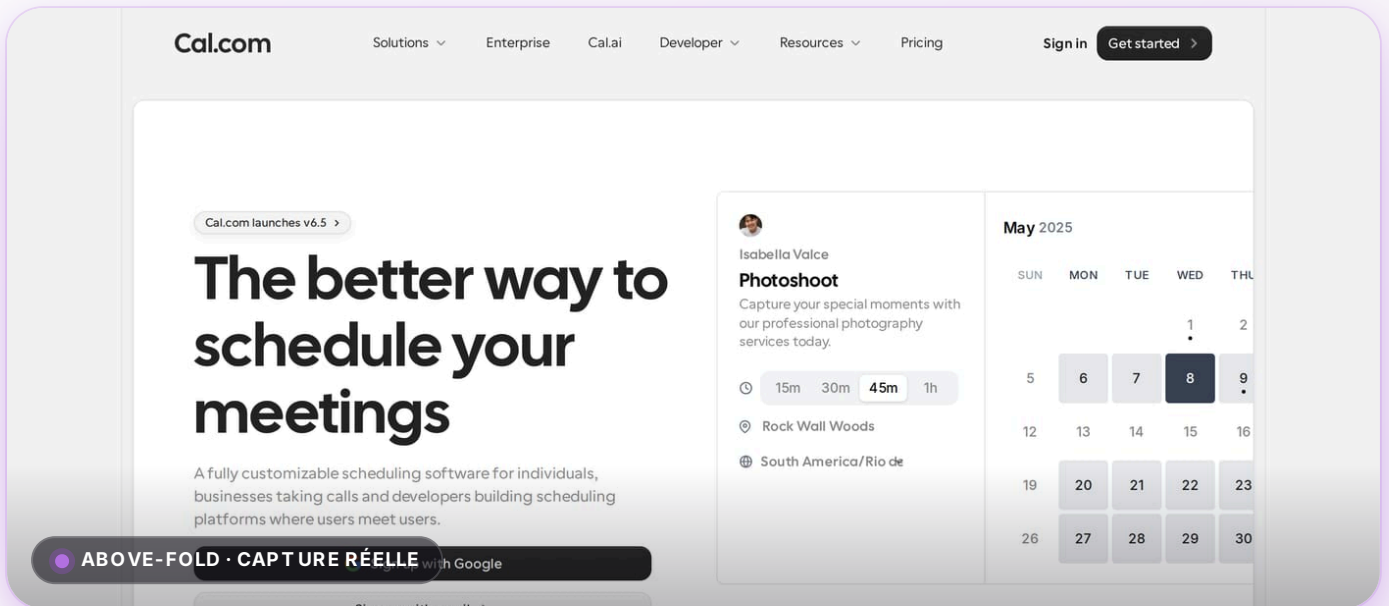


cal.com mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**



6

couleurs
extraites

3

composants
disséqués

9

lois &
interdits

2

signatures
de marque

DANS CE DOSSIER

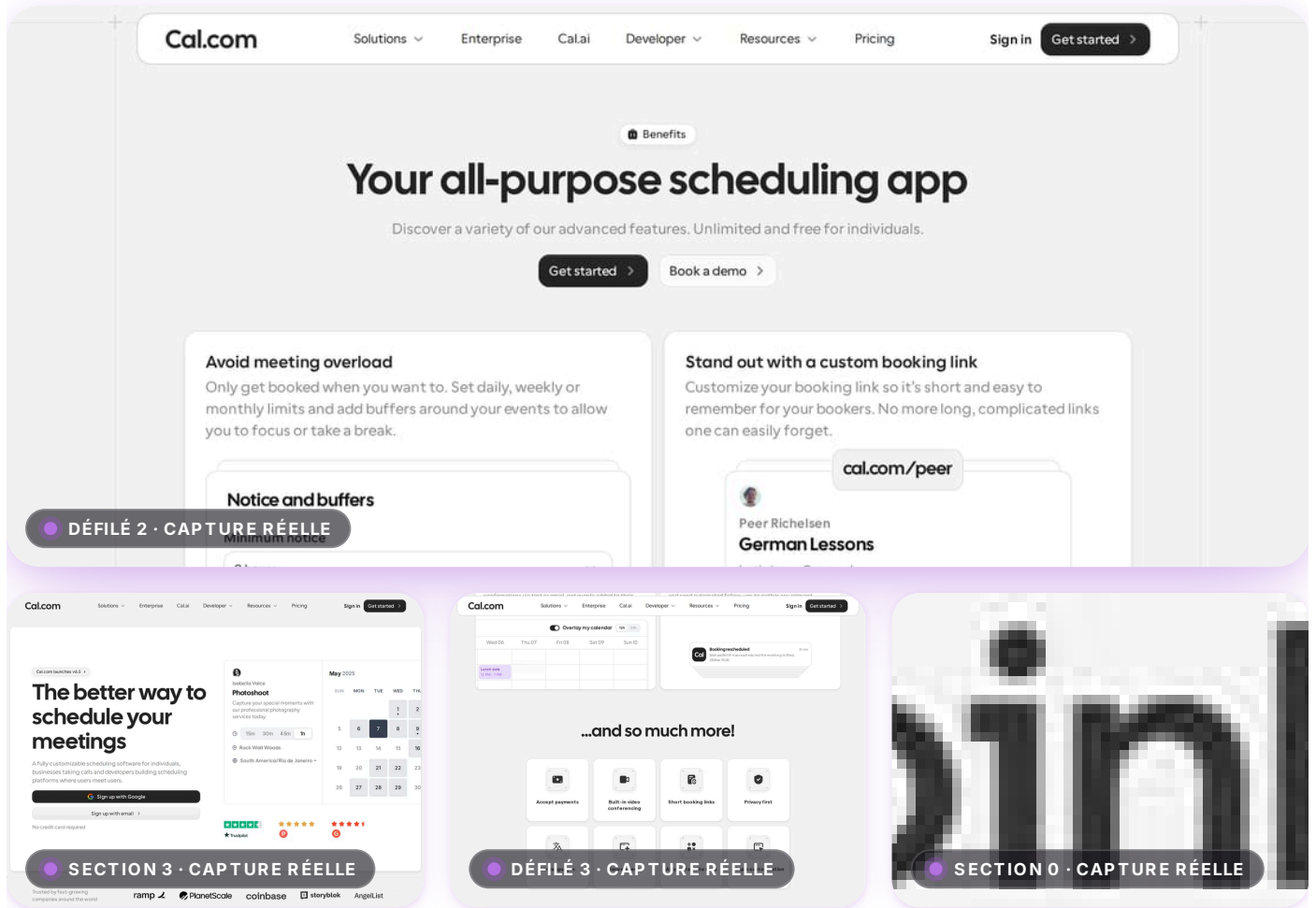
Palette · Typographie · Anatomie composants · Signatures · Lois & interdits · Provenance

Moteur web · source <https://cal.com> · généré le 2026-06-14 · contrat v1.0

cal

01 · La marque, en vrai

Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une illustration inventée.



COULEURS

02 · Palette dominante

Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un **rôle nommé** et mesurée au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND
#f4f4f4
MESURÉ

TEXTE
#000000
MESURÉ

BORDURE
#ffffff
MESURÉ

SURFACE
#ffffff
MESURÉ

TEXTE ATTÉNUÉ
#111111
MESURÉ

HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

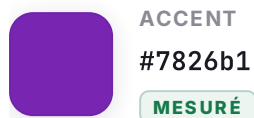
Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
<input type="checkbox"/> fond	#f4f4f4	rgb(244, 244, 244)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> surface	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte	#000000	rgb(0, 0, 0)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte atténué	#111111	rgb(17, 17, 17)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> bordure	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent	#7826b1	rgb(120, 38, 177)	MESURÉ

ACCENTS

03 • Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. **C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.**



TYPOGRAPHIE

04 • Typographie

Familles rendues (ou fallback système *déclaré* comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

Aa

Display — Cal Sans UI Variable Light Placeholder **MESURÉ** — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

Aa Bb Cc 0123

Body — Cal Sans UI Variable Light **MESURÉ** — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER	TAILLE	APERÇU
xs	8px	Ag
sm	10px	Ag
base	12px	Ag
lg	16px	Ag
xl	18px	Ag
2xl	24px	Ag
3xl	48px	Ag
4xl	64px	Ag

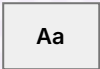
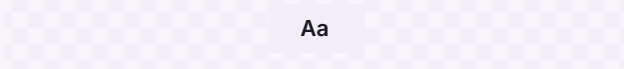
GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
light	300	Portez ce vieux whisky au juge blond
semibold	600	Portez ce vieux whisky au juge blond

ANATOMIE

05 · Anatomie des composants

Chaque composant est mesuré sur une instance réelle (`getComputedStyle`) : dimensions, état d'interaction et sélecteur CSS d'origine. Les deltas **hover/focus** sont le détail que les chartes génériques omettent.

<h3>Champs de saisie</h3> <p>MESURÉ</p>  <p>RADIUS 0px</p> <p>PADDING 0px</p> <p>HAUTEUR 34px</p> <p>FOND rgb(239, 239, 239)</p> <p>TEXTE rgb(0, 0, 0)</p> <p>BORDURE 1px solid rgb(118, 118, 118)</p> <p>POLICE 12px / 400</p>	<h3>Badges / pills</h3> <p>MESURÉ</p>  <p>RADIUS 0px</p> <p>PADDING 0px</p> <p>HAUTEUR 24px</p> <p>TEXTE rgb(0, 0, 0)</p> <p>POLICE 12px / 400</p> <p>sélecteur réel <code>.framer-1mv9tag</code></p>
--	---

Liens

MESURÉ

Aa

RADIUS	12px
PADDING	8px 12px
HAUTEUR	36px
TEXTE	rgb(0, 0, 238)
POLICE	12px / 400
OMBRE	rgba(255, 255, 255, 0.15) 0px 2px 0px 0px inset

sélecteur réel `.framer-h6cN3`

SIGNATURE

06 · Signatures de marque

Les effets qui font « cette marque-là » et pas une autre — verre givré, ombres tintées, animations. Chaque signature cite le **CSS réel** prêt à coller et l'endroit où elle a été observée.

Formes découpées (clip-path) MESURÉ

Découpe géométrique non rectangulaire.

INDICE D'IMPLEMENTATION

```
clip-path: inset(50%)
```

OBSERVÉ SUR

`label`

Animations CSS MESURÉ

2 séquences `@keyframes`, formes non rectangulaires (1), animations pilotées au scroll.

INDICE D'IMPLEMENTATION

```
2 @keyframes
```

RÈGLES

07 · Lois de l'ADN — à faire

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

COLOR Fond de page : blanc cassé (`#f4f4f4`) — nuance neutre volontaire ($S \approx 0$), pas un blanc pur

```
elements.body.styles.backgroundColor = rgb(244, 244, 244)
```

MESURÉ

COLOR Accent principal : `#7826b1`

```
tokens.colors.accent.primary = rgb(120, 38, 177)
```

MESURÉ

DEPTH Élévation via l'échelle d'ombres mesurée

MESURÉ

`distinct non-empty shadows: 10`

DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

Graisses entre 400 et 600 — gamme de graisses étroite pour une hiérarchie subtile

DÉDUIT

Échelle d'espacement : 6px-48px

DÉDUIT

GARDE-FOUS

08 • Interdits — à ne pas faire

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.


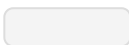


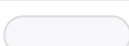
À ÉVITER

1. Ne pas utiliser blanc pur (#ffffff) en fond de page — nuance neutre volontaire ($S \approx 0$), pas un blanc pur **DÉDUIT**
2. Ne pas utiliser la graisse 700 ou plus — graisse maximale du système **DÉDUIT**
3. Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) — seulement les niveaux d'ombre extraits **DÉDUIT**
4. Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**

ÉDITEUR

09 • Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#7826b1	
page (fond)	#f4f4f4	
txt	#000000	
surface	ffffff	
radius	12px	
font	Ca1 Sans UI Variable Light	

APERÇU LIVE — CHROME REPEINT

APERÇU

Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

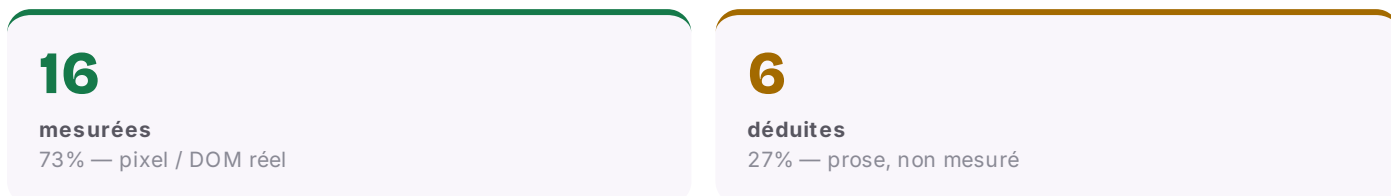
Pourquoi seulement 6 ? Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

10 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26).**

BILAN DE PROVENANCE

Sur **22** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.



● mesuré au pixel/DOM ● dérivé d'une mesure ● déduit de la prose

CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Aucun composant à fond accent observé dans la capture — l'accent vit dans le texte/les liens, pas en aplat de CTA.

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ mesuré au pixel / DOM réel **DÉRIVÉ** calculé d'une valeur mesurée **DÉDUIT** déduit (prose, non mesuré)

Note sur l'habillage de ce dossier. La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé.**