

figma-tILM2SKb79d7fYlQtw7pZH mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**

6

couleurs
extraites

6

lois &
interdits

AU SOMMAIRE

Vitrine · Couleurs · Accents · Typographie · Système · Règles · Garde-fous · Éditeur · Transparence

Moteur figma · source <https://www.figma.com/design/tILM2SKb79d7fYlQtw7pZH/Freebie-Interactive-Website---Mobile-Responsive-Designs--Community-?node-id=203-1569&t=qwBSqoYmEpnAYv3D-1> · généré le 2026-06-18 · contrat v1.0

Dans ce dossier

9 sections, dans l'ordre de lecture. Une section qui n'a pas pu être mesurée est **absente du dossier** — et donc **absente d'ici** : ce sommaire ne liste que ce qui existe (R26).

- 01** VITRINE
La marque, en vrai
- 02** COULEURS
Palette dominante
- 03** ACCENTS
Accents — passe « vives »
- 04** TYPOGRAPHIE
Typographie
- 05** SYSTÈME
Espacement & élévation
- 06** RÈGLES
Lois de l'ADN — à faire
- 07** GARDE-FOUS
Interdits — à ne pas faire
- 08** ÉDITEUR
Preset éditeur
- 09** TRANSPARENCE
Provenance & Known Gaps

VITRINE

01 · La marque, en vrai

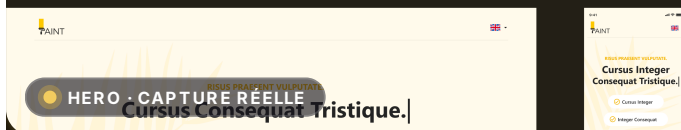
Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une

Illustration inventée.

Freebie - Interactive Component Website & Mobile Responsive Design #2 - (Click to Play)



Freebie - Interactive Component Website & Mobile Responsive Design #2 - (Click to Play)




COULEURS

02 - Palette dominante

Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un **rôle nommé** et mesurée

au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND	SURFACE	TEXTE	TEXTE ATTÉNUÉ	BORDURE
 ACCENT #f9b800				
#1e1e1e	#262626	#ffffff	#0b0b0b	#ffffff

HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
<input type="checkbox"/> fond	#1e1e1e	rgb(30, 30, 30)	DÉDUIT
<input type="checkbox"/> surface	#262626	rgb(38, 38, 38)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> texte atténué	#0b0b0b	rgb(11, 11, 11)	DÉRIVÉ
<input checked="" type="checkbox"/> bordure	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent	#f9b800	rgb(249, 184, 0)	MESURÉ

ACCENTS

03 · Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. **C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.**

 ACCENT
#f9b800
MESURÉ

04 · Typographie

Familles rendues (ou fallback système *déclaré* comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

Aa Bb Cc 0123

Police — Segoe UI **MESURÉ** — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER	TAILLE	APERÇU
xs	12px	Ag
sm	14px	Ag
base	16px	Ag
lg	20px	Ag
xL	24px	Ag
2xL	30px	Ag
3xL	36px	Ag
4xL	50px	Ag

GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
boLd	700	Portez ce vieux whisky au juge blond





SYSTÈME

05 · Espacement & élévation

Les fondations invisibles qu'une charte générique oublie : le rythme d'espacement et les paliers d'ombre, mesurés au pixel/DOM et rendus comme un système — pas une liste de valeurs.

ÉCHELLE D'ESPACEMENT

Le rythme mesuré de la marque — chaque palier proportionnel à sa valeur réelle, avec sa provenance.

xxs		2px	DÉDUIT
xs		7px	MESURÉ
sm		22px	MESURÉ
md		24px	MESURÉ

base		50px	MESURÉ
lg		70px	MESURÉ
xL		78px	DÉRIVÉ
2xL		86px	DÉRIVÉ
3xL		94px	DÉRIVÉ

RÈGLES

06 · Lois de l'ADN — à faire

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

COLOR Accent principal : Amber (#f9b800)

MESURÉ

```
tokens.colors.accent.primary = rgb(249, 184, 0)
```

DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

Hauteur de navigation : 77px

DÉDUIT

Échelle d'espacement : 7px-78px

DÉDUIT

GARDE-FOUS

07 · Interdits — à ne pas faire


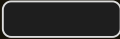

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.

■ À ÉVITER

1. Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) **DÉDUIT**
2. Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**
3. Ne pas masquer la nav au scroll sans animation explicite — ce design garde la nav présente **DÉDUIT**

08 · Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#f9b800	
page (fond)	#1e1e1e	
txt	#ffffff	
surface	#262626	
radius	34px	
font	Segoe UI	

APERÇU LIVE — CHROME REPEINT

APERÇU

Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

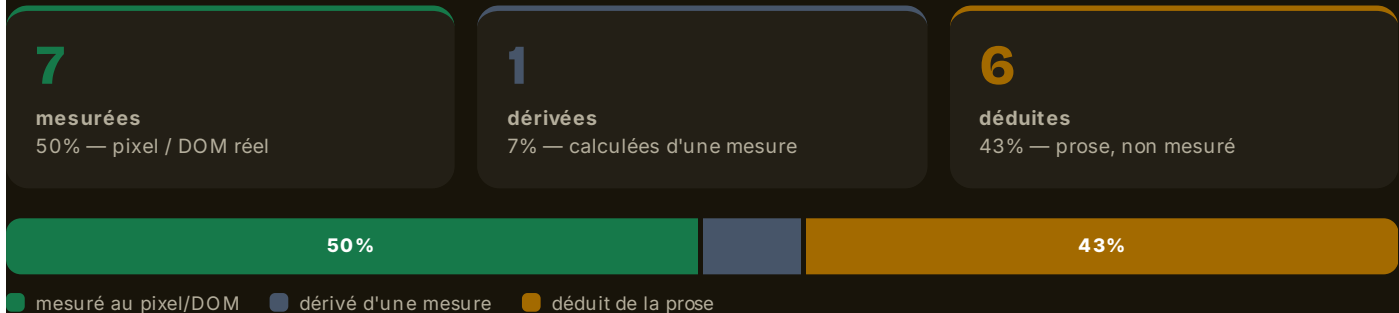
Pourquoi seulement 6 ? Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

09 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26)**.

BILAN DE PROVENANCE

Sur **14** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.



CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Aucune instance de composant exploitable dans le DOM extrait — anatomie omise.

Aucun delta hover/focus mesuré sur les composants observés — états d'interaction omis (l'extraction n'a pas capté de changement visible sur la 1^{re} instance).

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

Rayon "pill" (9999px) clampé à 34px pour le slider éditeur (intention "pleinement arrondi" non rendue littéralement).

LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ mesuré au pixel / DOM réel **DÉRIVÉ** calculé d'une valeur mesurée **DÉDUIT** déduit (prose, non mesuré)

Note sur l'habillage de ce dossier. La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé**.