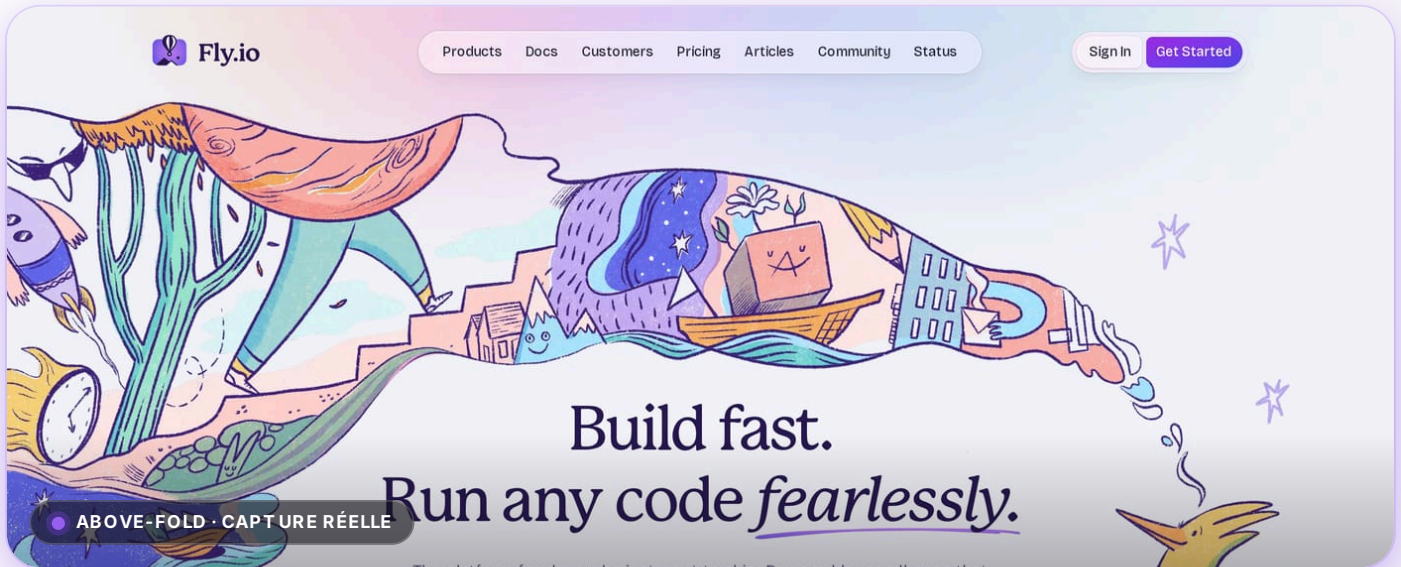


fly.io

mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**



6

couleurs
extraites

2

composants
disséqués

17

lois &
interdits

3

signatures
de marque

AU SOMMAIRE

Vitrine · Univers · Couleurs · Accents · Typographie · Imagerie · Anatomie · Système · Responsive · Signature · Règles · Gardes-fous · Voix · Éditeur · Transparence

Moteur web · source <https://fly.io> · généré le 2026-06-18 · contrat v1.0

Dans ce dossier

15 sections, dans l'ordre de lecture. Une section qui n'a pas pu être mesurée est **absente du dossier** — et donc **absente d'ici** : ce sommaire ne liste que ce qui existe (R26).

01 VITRINE
La marque, en vrai

02 UNIVERS
Moodboard

03 COULEURS
Palette dominante

04 ACCENTS
Accents — passe « vives »

05 TYPOGRAPHIE
Typographie

06 IMAGERIE
Imagerie & traitement

07 ANATOMIE
Anatomie des composants

08 SYSTÈME
Espacement & élévation

09 RESPONSIVE
Responsive

10 SIGNATURE
Signatures de marque

11 RÈGLES
Lois de l'ADN — à faire

12 GARDE-FOUS
Interdits — à ne pas faire

13 VOIX Voix & ton — prouvé par le verbatim

14 ÉDITEUR Preset éditeur

15 TRANSPARENCE Provenance & Known Gaps

VITRINE

01 · La marque, en vrai

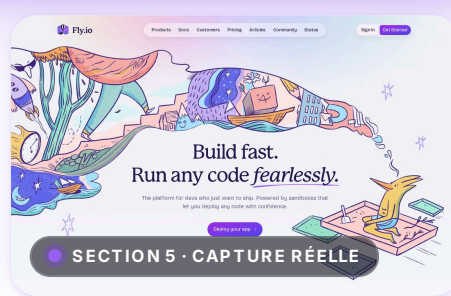
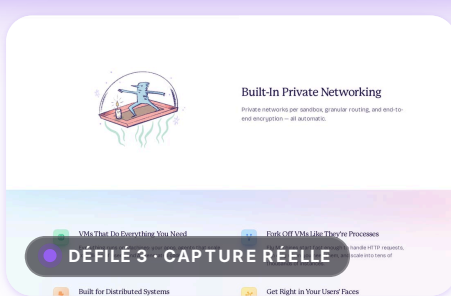
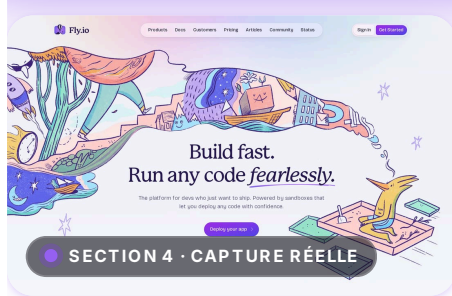
Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une illustration inventée.



Spin up hardware-isolated sandboxes for running AI-generated code in complete safety. Every Sprite is a self-contained environment, ready for action in under a second. Checkpoint your entire environment, run anything, and restore if you break something. Pay only for actual CPU and memory consumption, down to the second.

[Check Em Out! >](#)

FILÉ 2 · CAPTURE RÉELLE

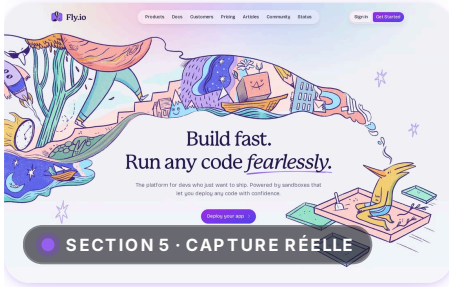
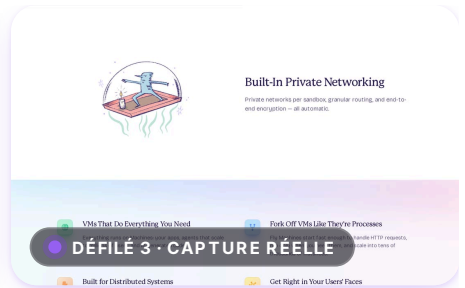
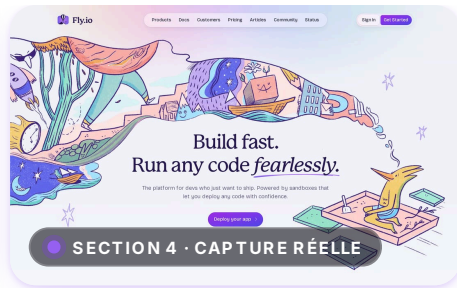
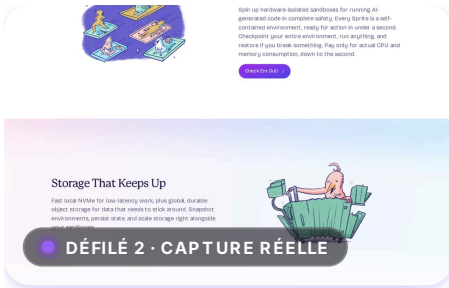


UNIVERS

02 · Moodboard

Reconstitué **depuis le site** — aucune image de banque ni générée. Chaque fragment est une vraie capture mesurée ; l'atmosphère est **lue sur la palette** (luminance, amplitude d'accent), pas décrétée.





ATMOSPÈRE LUE :

clair

Luminance fond 100%

saturé

amplitude accent 179/255

DÉRIVÉ

COULEURS

03 · Palette dominante

Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un **rôle nommé** et mesurée au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND	SURFACE	TEXTE	TEXTE ATTÉNUÉ	BORDURE
#ffffff	#ffffff	#281950	#202237	#ffffff
ACCENT #7c3aed				

HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

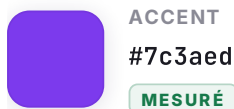
Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
<input type="checkbox"/> fond	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> surface	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte	#281950	rgb(40, 25, 80)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte atténué	#202237	rgb(32, 34, 55)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> bordure	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent	#7c3aed	rgb(124, 58, 237)	MESURÉ

ACCENTS

04 · Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. **C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.**



TYPOGRAPHIE

05 · Typographie

Familles rendues (ou fallback système *déclaré* comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

Build fast. Run any code

Spécimen mesuré — Mackinac · 64px · poids 500 **MESURÉ** — aperçu en fonte système (le NOM, la taille et la graisse restent mesurés)

Aa Bb Cc 0123

Police — Fricolage Grotesque **MESURÉ** — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER	TAILLE	APERÇU
xs	12px	Ag

sm	15.5px	Ag
base	16px	Ag
lg	22px	Ag
xl	36px	Ag
2xl	64px	Ag
3xl	66px	Ag
4xl	68px	Ag

GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
normal	325	Portez ce vieux whisky au juge blond
medium	450	Portez ce vieux whisky au juge blond
semibold	575	Portez ce vieux whisky au juge blond

FACES RÉELLEMENT CHARGÉES

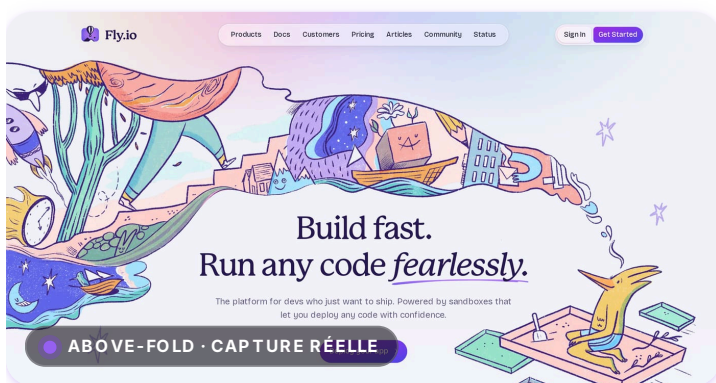
Fricolage Grotesque axe variable 100 900	Mackinac poids 500	Fragment Mono poids 400	FragmentMono poids 400
--	------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------

Poids réseau des fontes : **297 Ko** MESURÉ — mesuré au chargement, pas estimé.

IMAGERIE

06 · Imagerie & traitement

Comment la marque traite l'image — ratio, format, comptage **mesurés** sur les vraies images. On documente le traitement OBSERVÉ ; aucune direction photographique n'est prescrite (non extractible).



MESURE	VALEUR
Ratio image héros	1.78:1 (1400×787)
Images dans la page	7
Formats	WEBP ×7 · SVG ×1
Orientations	paysage 5 · portrait 0 · carré 2
Provenance	MESURÉ

1 fichier SVG détecté dans la page — logos, pictos et illustrations confondus **MESURÉ**. La **famille** d'icônes n'est pas identifiable depuis une page : non reconstituée (jamais une planche inventée, R36).

Ce qu'on ne peut **pas** prescrire : le style, la lumière ou le sujet pour de *nouvelles* images (direction photographique) ne sont pas extractibles d'une page — non documentés plutôt qu'inventés (R26).

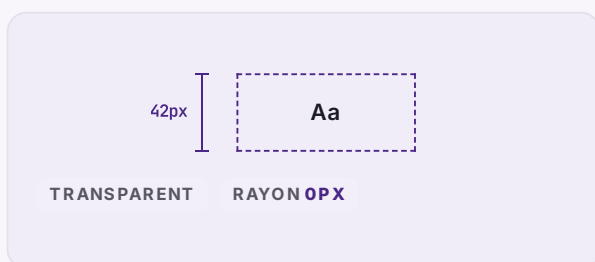
ANATOMIE

07 · Anatomie des composants

Chaque composant est mesuré sur une instance réelle (`getComputedStyle`), puis **reconstruit à sa taille mesurée et coté comme un plan technique** : l'élément est rendu à sa hauteur mesurée exacte (la cote la marque d'un « ≈ » si le rendu a dû être borné pour rester lisible).

Boutons

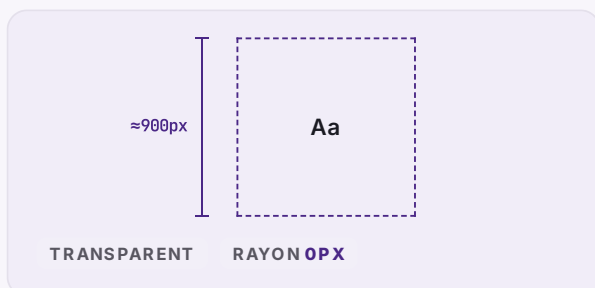
MESURÉ



RADIUS	0px
PADDING	10px 12px
HAUTEUR	42px
TEXTE	rgb(40, 25, 80)
POLICE	14.5px / 500
sélecteur réel	<code>.relative</code>

Badges / pills

MESURÉ



RADIUS	0px
PADDING	0px
HAUTEUR	900px
TEXTE	rgba(40, 25, 80, 0.75)
POLICE	16px / 325
sélecteur réel	<code>.h-full</code>

SYSTÈME

08 · Espacement & élévation

Les fondations invisibles qu'une charte générique oublie : le rythme d'espacement et les paliers d'ombre, mesurés au pixel/DOM et rendus comme un système — pas une liste de valeurs.

ÉCHELLE D'ESPACEMENT

Le rythme mesuré de la marque — chaque palier proportionnel à sa valeur réelle, avec sa provenance.

xxs		2px	MESURÉ
xs		6px	MESURÉ
sm		20px	MESURÉ
md		32px	MESURÉ
base		40px	MESURÉ
lg		48px	MESURÉ
xl		56px	MESURÉ

2x1 70px MESURÉ

3x1 72px MESURÉ

ÉLÉVATION — OMBRES MESURÉES

Les niveaux d'ombre réellement extraits, **rendus tels quels** (le `box-shadow` mesuré est appliqué).

shadow-1 MESURÉ

shadow-2 MESURÉ

shadow-3 MESURÉ

shadow-4 MESURÉ

shadow-5 MESURÉ

RESPONSIVE

09 • Responsive

L'adaptation de la marque aux largeurs d'écran — les points de rupture mesurés dans les `@media` du CSS auteur.

POINTS DE RUPTURE

Les largeurs où la mise en page bascule, mesurées dans les `@media` du CSS auteur.



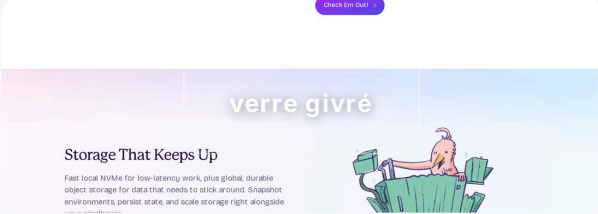
SIGNATURE

10 • Signatures de marque

Les effets qui font « cette marque-là » et pas une autre — verre givré, ombres tintées, animations. Chaque signature cite le **CSS réel** prêt à coller et l'endroit où elle a été observée.

Verre givré MESURÉ

Surfaces translucides à flou d'arrière-plan.



CSS MESURÉ

```
backdrop-filter: blur(24px)
```

OBSERVÉ SUR

```
div.hidden.xl:flex
```

Ombre tintée MESURÉ

Élévation par ombre colorée (teinte de marque), pas grise.

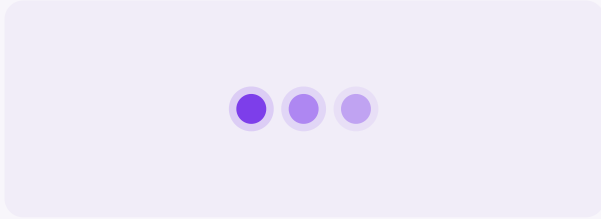


CSS MESURÉ

```
box-shadow: rgba(67, 56, 202, 0.25) 0px 0px 0px 1px inset, rgba(0, 0, 0, 0) 0px 0px 0px 0px...
```

Animations CSS MESURÉ

17 séquences @keyframes, verre dépoli (3 couches).



CSS MESURÉ

```
17 @keyframes
```

RÈGLES

11 · Lois de l'ADN — à faire

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

COLOR Fond de page : blanc pur (#ffffff)

MESURÉ

```
elements.body.styles.backgroundColor = rgba(0, 0, 0, 0) tokens.colors.background.primary = rgb(255,255,255)
```

COLOR Accent principal : Violet (#7c3aed)

MESURÉ

```
tokens.colors.accent.primary = rgb(124, 58, 237) buttons with accent bg: 3
```

SHAPE Angles nets (0px)

MESURÉ

```
componentVariants.buttons[].styles.borderRadius = 0px
```

DEPTH Élévation via l'échelle d'ombres mesurée

MESURÉ

```
distinct non-empty shadows: 7
```

Texte : Translucents #281950 (75%) (rgba(40, 25, 80, 0.75)) — pas un noir pur, plus chaud et lisible

MESURÉ

Police principale : Fricolage Grotesque — elle porte la personnalité de la marque

MESURÉ

DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

Graisses entre 325 et 500 — gamme de graisses étroite pour une hiérarchie subtile

DÉDUIT

Letter-spacing négatif (-2.88px) en display

DÉDUIT

Échelle d'espacement : 6px-56px

DÉDUIT

Hero : composition forte et immersive — hero immersif, pas une grande navbar

DÉDUIT

12 · Interdits — à ne pas faire

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.

À ÉVITER

1. Ne pas utiliser noir pur (#000000) pour le texte **DÉDUIT**
2. Ne pas remplacer la police par une générique — la police sur-mesure porte la marque **DÉDUIT**
3. Ne pas utiliser la graisse 700 ou plus — graisse maximale du système **DÉDUIT**
4. Ne pas élargir le letter-spacing des titres — la typo est calibrée serrée **DÉDUIT**
5. Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) — seulement les niveaux d'ombre extraits **DÉDUIT**
6. Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**
7. Ne pas rendre la nav sticky — elle défile pour maximiser le contenu **DÉDUIT**

VOIX

13 · Voix & ton — prouvé par le verbatim

Le registre verbal n'est pas pixel-mesurable, mais il se **prouve** : voici les vraies phrases de la marque (titre, sous-titre, navigation), citées **verbatim**. Le ton en est déduit, jamais décrété.

Build fast. Run any code fearlessly.

TITRE · MESURÉ

The platform for devs who just want to ship.
Powered by sandboxes that let you deploy any code with confidence.

SOUS-TITRE · MESURÉ

Deploy your app

NAVIGATION · MESURÉ

Learn More

NAVIGATION · MESURÉ

Phoenix Framework

NAVIGATION · MESURÉ

SvelteKit

NAVIGATION · MESURÉ

TON — DÉDUIT DU VERBATIM

Adresse directe
2° personne (2×)

DÉRIVÉ — chaque trait est **calculé** sur les citations ci-contre (longueur de phrase, 2° personne, verbes d'action). Jamais décrété, jamais affiché sans son nombre-source.

Ruby on Rails

NAVIGATION · MESURÉ

Docker

NAVIGATION · MESURÉ

Django

NAVIGATION · MESURÉ

Laravel

NAVIGATION · MESURÉ

Next JS

NAVIGATION · MESURÉ






Enterprise Features

NAVIGATION · MESURÉ

ÉDITEUR

14 · Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#7c3aed	
page (fond)	#ffffff	
txt	#281950	
surface	#ffffff	
radius	0px	
font	Fricolage Grotesque	

APERÇU LIVE — CHROME REPEINT

APERÇU

Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

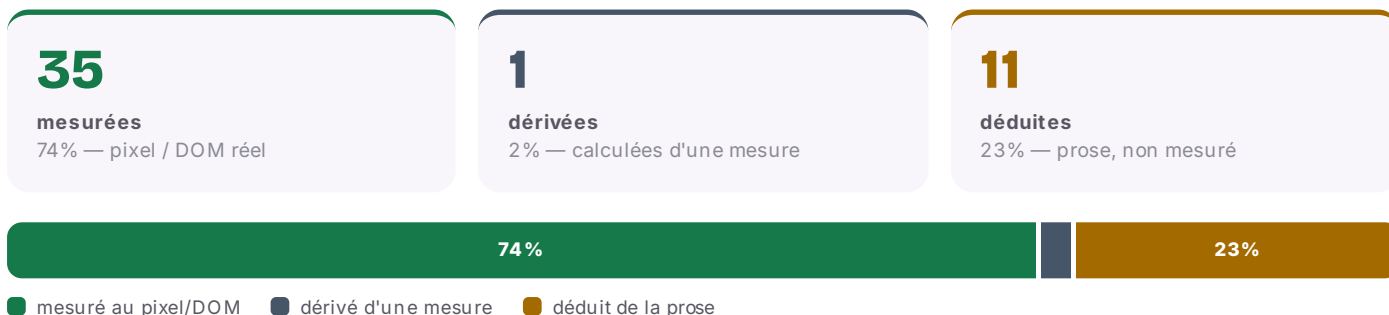
Pourquoi seulement 6 ? Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

15 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26).**

BILAN DE PROVENANCE

Sur **47** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.



CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Famille d'affichage non distincte du corps de texte — la « secondaire » détectée n'est qu'un fallback du stack body, pas un vrai display.

Aucun delta hover/focus mesuré sur les composants observés — états d'interaction omis (l'extraction n'a pas capté de changement visible sur la 1^{re} instance).

Système de logo (zone de protection, tailles minimales, variantes) — non extractible d'une page : non documenté plutôt qu'inventé.

Applications de marque (réseaux sociaux, print, carte de visite, slide) — la marque ne les expose pas sur son site : non générées (ce serait une invention, pas une mesure).

Iconographie comme SYSTÈME — seul le nombre de fichiers SVG est mesurable (logos/pictos/illustrations confondus) ; la famille d'icônes n'est pas identifiable, donc non reconstituée.

Direction photographique (style/lumière/sujet pour de NOUVELLES images) — non extractible : on documente le traitement OBSERVÉ, on ne prescrit pas.

Grille de colonnes — les largeurs de cellules mesurées ne se réagrègent pas en un nombre de colonnes fiable : aucun overlay de grille n'est affiché plutôt qu'une grille devinée.

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ mesuré au pixel / DOM réel **DÉRIVÉ** calculé d'une valeur mesurée **DÉDUIT** déduit (prose, non mesuré)

Note sur l'habillage de ce dossier. La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé.**