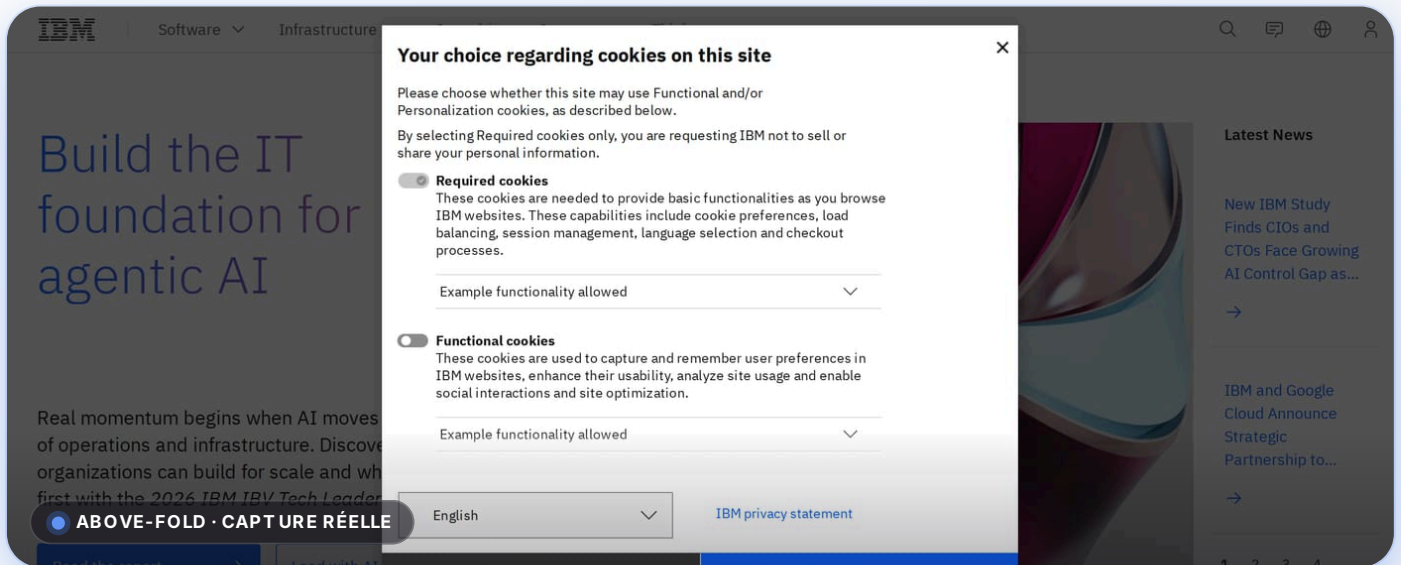


ibm.com mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**



7

couleurs
extraites

3

composants
disséqués

11

lois &
interdits

3

signatures
de marque

AU SOMMAIRE

Vitrine · Univers · Couleurs · Accents · Typographie · Imagerie · Anatomie · Système · Responsive · Signature · Règles · Gardes
fous · Éditeur · Transparence

Moteur web · source <https://ibm.com> · généré le 2026-06-18 · contrat v1.0

ibm

Dans ce dossier

14 sections, dans l'ordre de lecture. Une section qui n'a pas pu être mesurée est **absente du dossier** — et donc **absente d'ici** : ce sommaire ne liste que ce qui existe (R26).

01 VITRINE
La marque, en vrai

02 UNIVERS
Moodboard

03 COULEURS
Palette dominante

04 ACCENTS
Accents — passe « vives »

05 TYPOGRAPHIE
Typographie

06 IMAGERIE
Imagerie & traitement

07 ANATOMIE
Anatomie des composants

08 SYSTÈME
Espacement & élévation

09 RESPONSIVE
Responsive

10 SIGNATURE
Signatures de marque

11 RÈGLES
Lois de l'ADN — à faire

12 GARDE-FOUS
Interdits — à ne pas faire

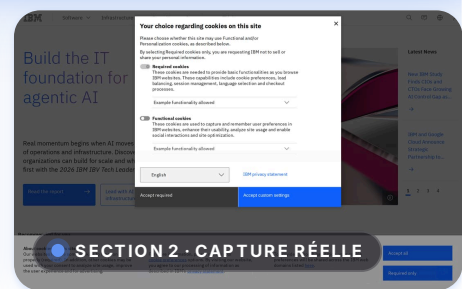
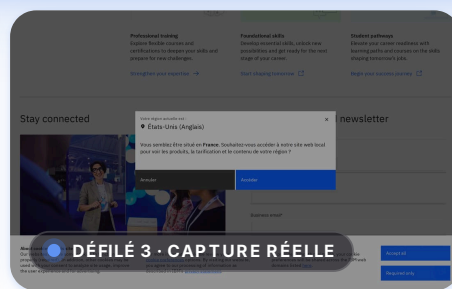
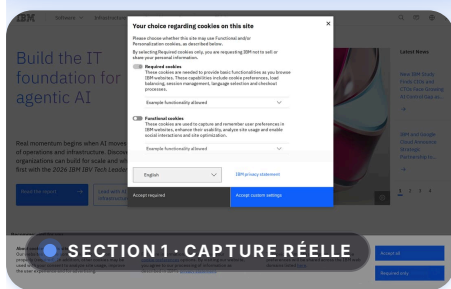
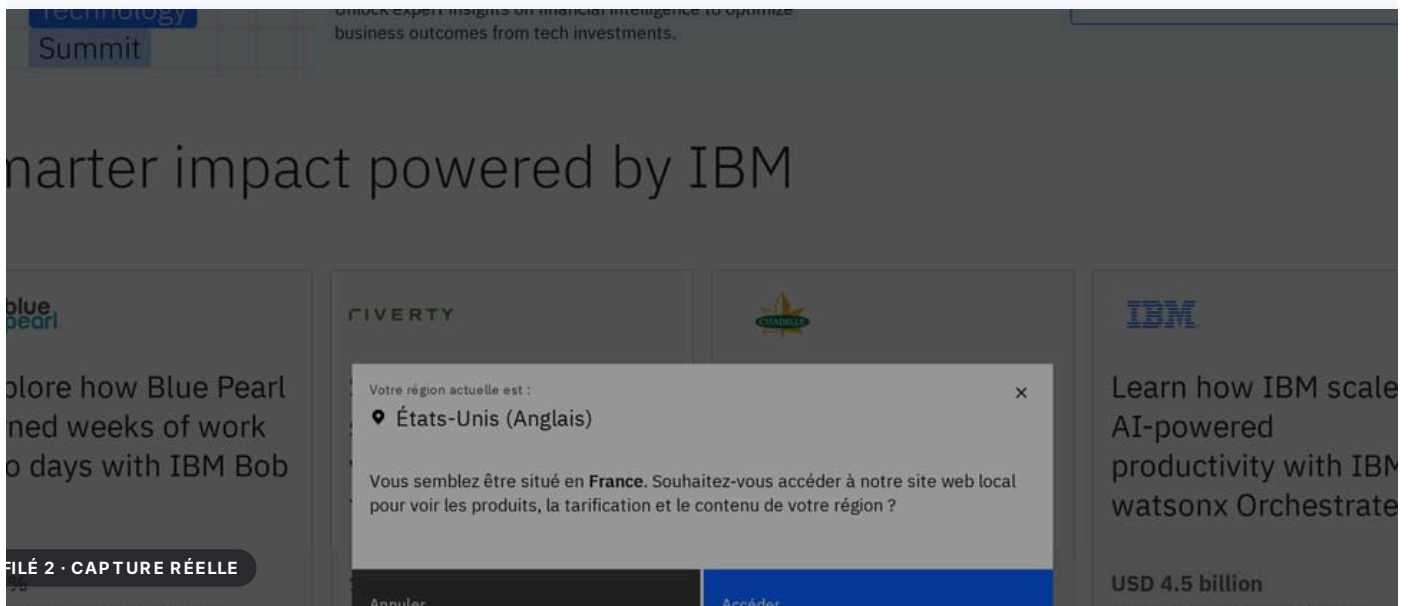
13 ÉDITEUR Preset éditeur

14 TRANSPARENCE Provenance & Known Gaps

VITRINE

01 · La marque, en vrai

Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une illustration inventée.

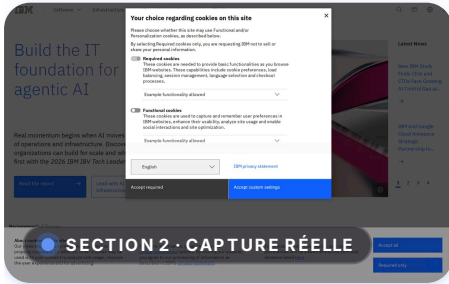
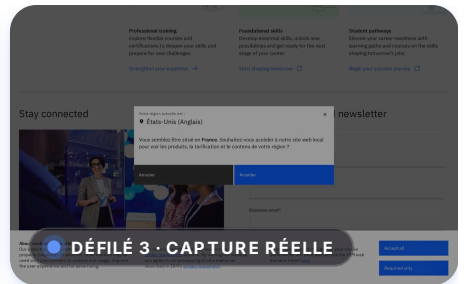
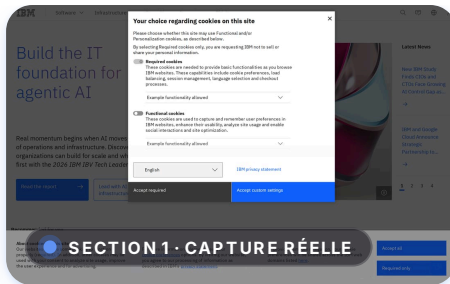
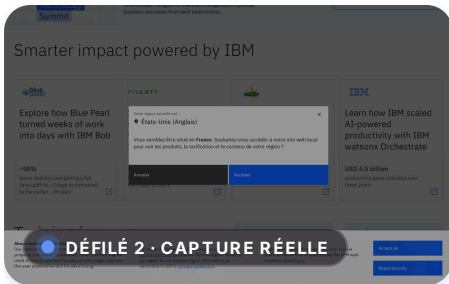


UNIVERS

02 · Moodboard

Reconstitué **depuis le site** — aucune image de banque ni générée. Chaque fragment est une vraie capture mesurée ; l'atmosphère est **lue sur la palette** (luminance, amplitude d'accent), pas décrétée.





ATMOSPÈRE LUE :

clair
Luminance fond 100%

saturé
amplitude accent 239/255

DÉRIVÉ

COULEURS

03 · Palette dominante

Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un **rôle nommé** et mesurée au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND	SURFACE	TEXTE	TEXTE ATTÉNUÉ	BORDURE
#ffffff	#f4f4f4	#161616	#161616	#525252
ACCENT #0f62fe				
ACCENT SECONDAIRE #c6c6c6				

HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

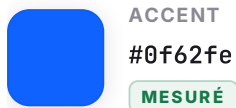
Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
<input type="checkbox"/> fond	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> surface	#f4f4f4	rgb(244, 244, 244)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte	#161616	rgb(22, 22, 22)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte atténué	#161616	rgb(22, 22, 22)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> bordure	#525252	rgb(82, 82, 82)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent	#0f62fe	rgb(15, 98, 254)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> accent secondaire	#c6c6c6	rgb(198, 198, 198)	MESURÉ

ACCENTS

04 · Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.



TYPOGRAPHIE

05 · Typographie

Familles rendues (ou fallback système *déclaré* comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

Smarter impact powered by
IBM

Spécimen mesuré — IBM PLex Sans · 53.6469px · poids 300 MESURÉ — aperçu en fonte système (le NOM, la taille et la graisse restent mesurés)

Aa Bb Cc 0123

Police — IBM PLex Sans MESURÉ — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER	TAILLE	APERÇU
xs	12px	Ag
sm	14px	Ag
base	16px	Ag
lg	20px	Ag
xl	24px	Ag
2xl	28px	Ag
3xl	32px	Ag
4xl	53.6469px	Ag

GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
light	300	Portez ce vieux whisky au juge blond
semibold	600	Portez ce vieux whisky au juge blond

FACES RÉELLEMENT CHARGÉES

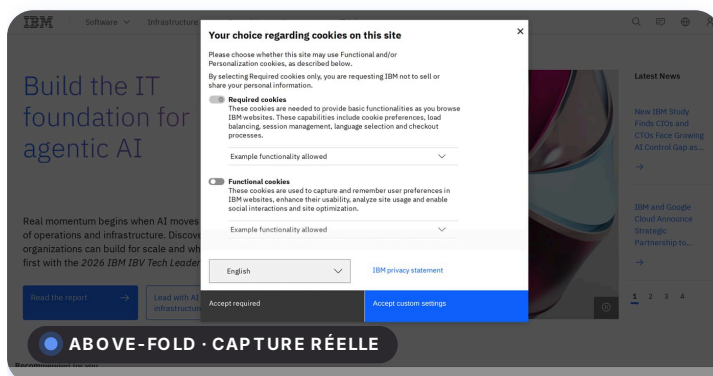
ibm_icons poids 400 · woff2	IBM Plex Mono poids 300 · woff2	IBM Plex Sans poids 300 · woff2	IBM Plex Serif poids 700 · woff2	IBM Plex Sans Hebrew poids 700 · woff2
IBM Plex Sans Arabic poids 700 · woff2	IBM Plex Sans JP poids 700 · woff2	IBM Plex Sans KR poids 700 · woff2		

Poids réseau des fontes : **1192 Ko** **MESURÉ** — mesuré au chargement, pas estimé.

IMAGERIE

06 · Imagerie & traitement

Comment la marque traite l'image — ratio, format, comptage **mesurés** sur les vraies images. On documente le traitement **OBSERVÉ** ; aucune direction photographique n'est prescrite (non extractible).



MESURE	VALEUR
Ratio image héros	1.00:1 (92×92)
Images dans la page	9
Formats	OTHER ×7 · PNG ×2
Orientations	paysage 4 · portrait 0 · carré

48px

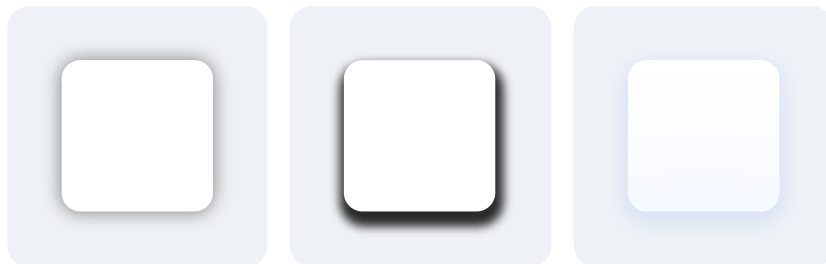


32px



48px





shadow-2

MESURÉ

shadow-3

MESURÉ

shadow-4

MESURÉ

shadow-5

MESURÉ

RESPONSIVE

09 · Responsive

L'adaptation de la marque aux largeurs d'écran — les points de rupture mesurés dans les `@media` du CSS auteur.

POINTS DE RUPTURE

Les largeurs où la mise en page bascule, mesurées dans les `@media` du CSS auteur.



MESURÉ 9 principaux sur 17 breakpoints mesurés

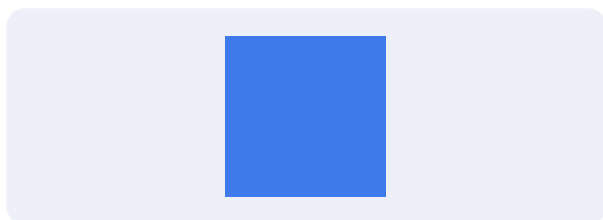
SIGNATURE

10 · Signatures de marque

Les effets qui font « cette marque-là » et pas une autre — verre givré, ombres tintées, animations. Chaque signature cite le **CSS réel** prêt à coller et l'endroit où elle a été observée.

Formes découpées (clip-path) MESURÉ

Découpe géométrique non rectangulaire.



CSS MESURÉ

```
clip-path: inset(0px -1440px)
```

OBSERVÉ SUR

`div.card-group-pictogram-full-width.card-group-pictogram`

Ombre tannée MESURÉ

Élévation par ombre colorée (teinte de marque), pas grise.

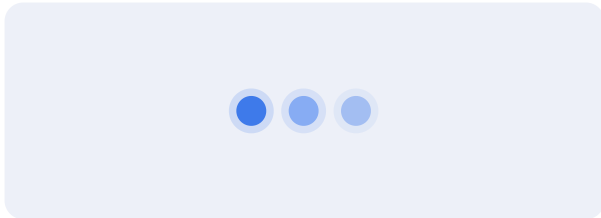


CSS MESURÉ

```
box-shadow: rgba(69, 137, 255, 0.1) 0px -80px 70px -65px inset, rgba(15, 98, 254, 0.1) 0px 4px
```

Animations CSS MESURÉ

76 séquences @keyframes, formes non rectangulaires (8), animations pilotées au scroll.



CSS MESURÉ

```
76 @keyframes
```

RÈGLES

11 · Lois de l'ADN — à faire

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

COLOR Fond de page : blanc pur (#ffffff) MESURÉ

```
elements.body.styles.backgroundColor = rgb(255, 255, 255) tokens.colors.background.primary = rgb(255, 255, 255)
```

SHAPE Angles nets (0px) MESURÉ

```
componentVariants.buttons[].styles.borderRadius = 0px
```

DEPTH Élévation via l'échelle d'ombres mesurée MESURÉ

```
distinct non-empty shadows: 7
```

Texte : presque-noir (#161616) — pas un noir pur, plus chaud et lisible MESURÉ

Police principale : IBM Plex Sans — elle porte la personnalité de la marque MESURÉ

DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

Graisses entre 300 et 400 — gamme de graisses étroite pour une hiérarchie subtile DÉDUIT

GARDE-FOUS

12 · Interdits — à ne pas faire

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.

■ À ÉVITER

1. Ne pas utiliser noir pur (#000000) pour le texte DÉDUIT




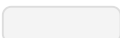
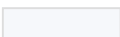
2. Ne pas remplacer la police par une générique — la police sur-mesure porte la marque DÉDUIT

3. Ne pas utiliser la graisse 700 ou plus — graisse maximale du système **DÉDUIT**
4. Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) — seulement les niveaux d'ombre extraits **DÉDUIT**
5. Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**

ÉDITEUR

13 · Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#0f62fe	
page (fond)	#ffffff	
txt	#161616	
surface	#f4f4f4	
radius	0px	
font	IBM Plex Sans	

APERÇU LIVE — CHROME REPEINT

APERÇU

Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

Pourquoi seulement 6 ? Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

14 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26).**

BILAN DE PROVENANCE

Sur **34** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.

28

mesurées

82% — pixel / DOM réel

6

déduites

18% — prose, non mesuré

82%

18%

■ mesuré au pixel/DOM ■ dérivé d'une mesure ■ déduit de la prose

CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Famille d'affichage non distincte du corps de texte — la « secondaire » détectée n'est qu'un fallback du stack body, pas un vrai display.

Aucun delta hover/focus mesuré sur les composants observés — états d'interaction omis (l'extraction n'a pas capté de changement visible sur la 1^{re} instance).

Système de logo (zone de protection, tailles minimales, variantes) — non extractible d'une page : non documenté plutôt qu'inventé.

Applications de marque (réseaux sociaux, print, carte de visite, slide) — la marque ne les expose pas sur son site : non générées (ce serait une invention, pas une mesure).

Iconographie comme SYSTÈME — seul le nombre de fichiers SVG est mesurable (logos/pictos/illustrations confondus) ; la famille d'icônes n'est pas identifiable, donc non reconstituée.

Direction photographique (style/lumière/sujet pour de NOUVELLES images) — non extractible : on documente le traitement OBSERVÉ, on ne prescrit pas.

Grille de colonnes — les largeurs de cellules mesurées ne se réagrègent pas en un nombre de colonnes fiable : aucun overlay de grille n'est affiché plutôt qu'une grille devinée.

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ

mesuré au pixel / DOM réel

DÉRIVÉ

calculé d'une valeur mesurée

DÉDUIT

déduit (prose, non mesuré)

Note sur l'habillage de ce dossier. La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé.**