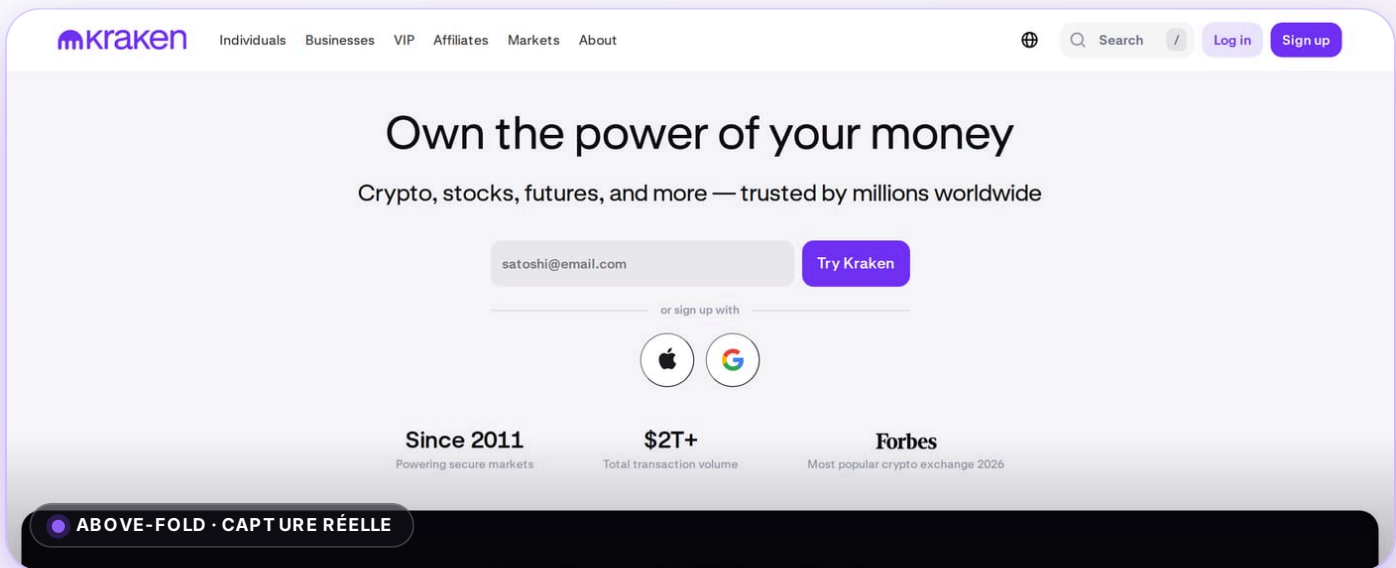


kraken.com mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**



5

couleurs
extraites

3

composants
disséqués

14

lois &
interdits

3

signatures
de marque

AU SOMMAIRE

Vitrine · Univers · Couleurs · Accents · Typographie · Anatomie · Système · Responsive · Signature · Règles · Garder-fous · Voix · Éditeur · Transparence

Moteur web · source <https://kraken.com> · généré le 2026-06-18 · contrat v1.0

Dans ce dossier

14 sections, dans l'ordre de lecture. Une section qui n'a pas pu être mesurée est **absente du dossier** — et donc **absente d'ici** : ce sommaire ne liste que ce qui existe (R26).

-
- 01** VITRINE
La marque, en vrai
-
- 02** UNIVERS
Moodboard
-
- 03** COULEURS
Palette dominante
-
- 04** ACCENTS
Accents — passe « vives »
-
- 05** TYPOGRAPHIE
Typographie
-
- 06** ANATOMIE
Anatomie des composants
-
- 07** SYSTÈME
Espacement & élévation
-
- 08** RESPONSIVE
Responsive
-
- 09** SIGNATURE
Signatures de marque
-
- 10** RÈGLES
Lois de l'ADN — à faire
-
- 11** GARDE-FOUS
Interdits — à ne pas faire
-
- 12** VOIX
Voix & ton — prouvé par le verbatim
-

13

ÉDITEUR
Preset éditeur

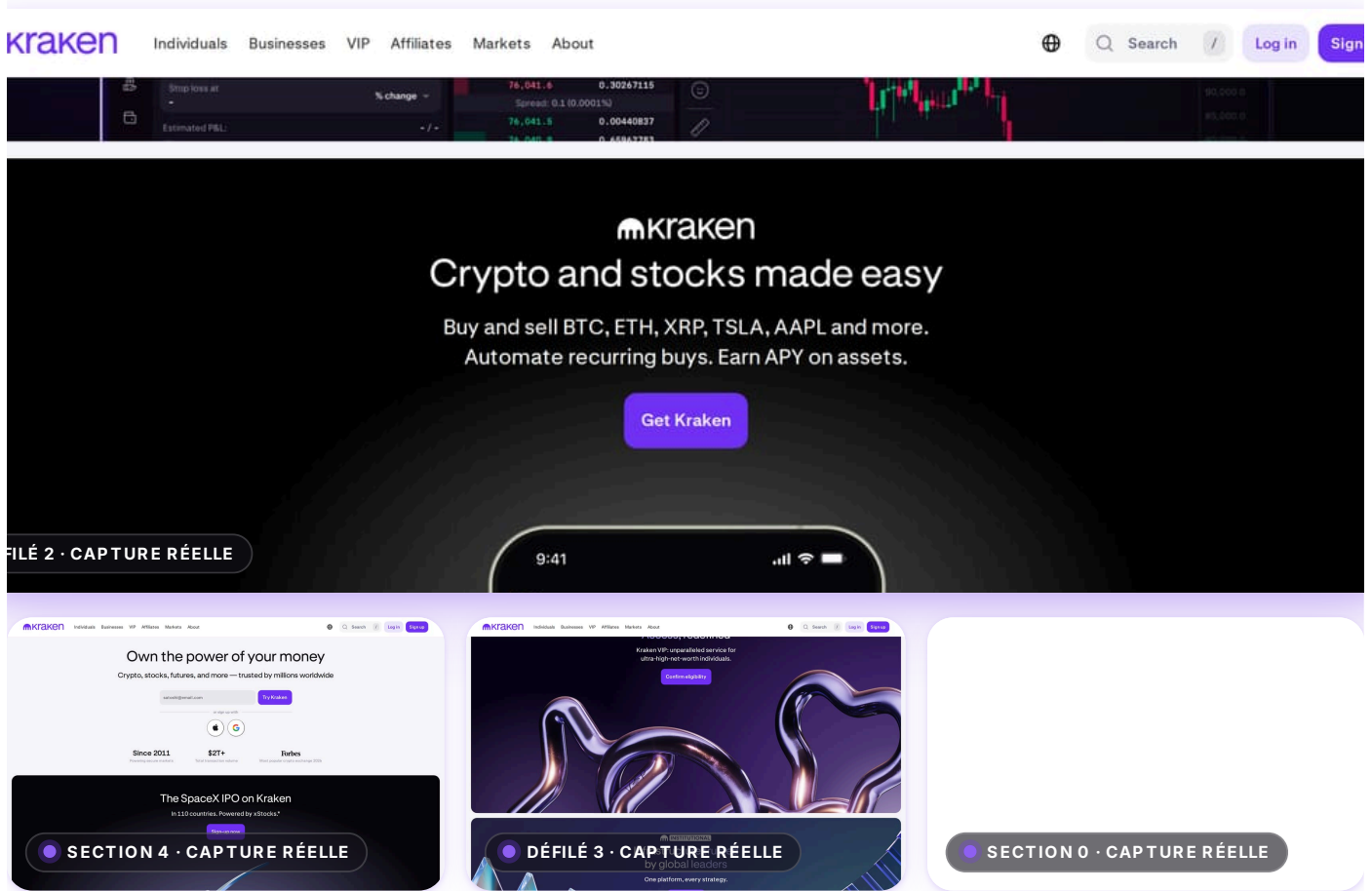
14

TRANSPARENCE
Provenance & Known Gaps

VITRINE

01 · La marque, en vrai

Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une illustration inventée.

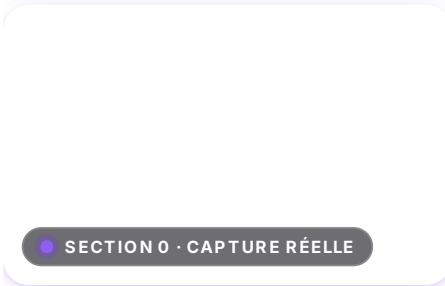
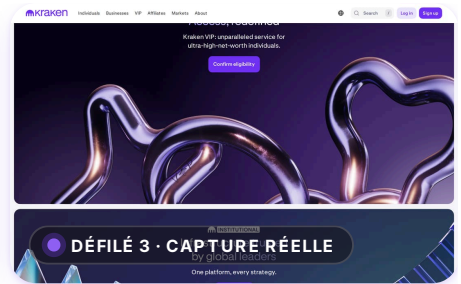
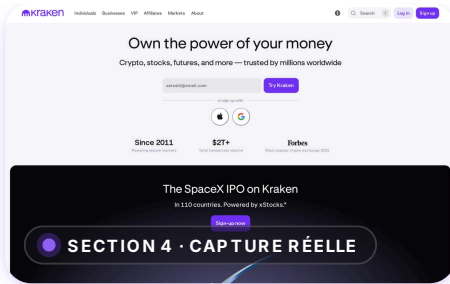
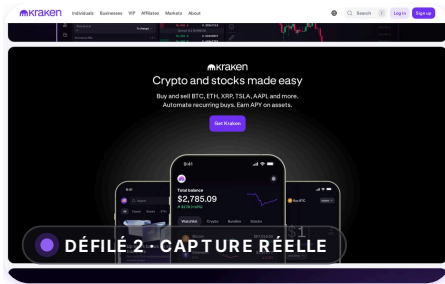


UNIVERS

02 · Moodboard

Reconstitué **depuis le site** — aucune image de banque ni générée. Chaque fragment est une vraie capture mesurée ; l'atmosphère est **lue sur la palette** (luminance, amplitude d'accent), pas décrétée.





ATMOSPHERE LUE : **clair** (Luminance fond 92%) **saturé** (amplitude accent 195/255) **DÉRIVÉ**

COULEURS

03 • Palette dominante

Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un rôle nommé et mesurée au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND	SURFACE	TEXTE	BORDURE
#f6f5f9	#ffffff	#000000	#9497a9
ACCENT #7132f5			

HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

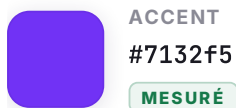
Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
<input type="checkbox"/> fond	#f6f5f9	rgb(246, 245, 249)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> surface	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte	#000000	rgb(0, 0, 0)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> bordure	#9497a9	rgb(148, 151, 169)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent	#7132f5	rgb(113, 50, 245)	MESURÉ

ACCENTS

04 · Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.



TYPOGRAPHIE

05 · Typographie

Familles rendues (ou fallback système déclaré comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

Explore every market

Spécimen mesuré — Kraken-Brand · 58px · poids 400 **MESURÉ** — aperçu en fonte système (le NOM, la taille et la graisse restent mesurés)

Aa Bb Cc 0123

Police — Kraken-Product **MESURÉ** — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER	TAILLE	APERÇU
xs	12px	Ag
sm	13.3333px	Ag

base	14px	Ag
lg	18px	Ag
xl	20px	Ag
2xl	24px	Ag
3xl	36px	Ag
4xl	48px	Ag

GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
normal	400	Portez ce vieux whisky au juge blond
medium	500	Portez ce vieux whisky au juge blond
semibold	600	Portez ce vieux whisky au juge blond

FACES RÉELLEMENT CHARGÉES

Kraken-Brand poids 950 · woff2	GT Condensed Bold poids 1000 · woff2	Kraken-Mono poids 400 · woff2	Kraken-Product poids 400 · woff2	Noto Sans JP poids 400 · woff2
Noto Sans Vietnamese poids 400 · woff2	Kraken Plex Mono poids 400 · woff2	IBM Plex Sans poids 700 · woff2		

Poids réseau des fontes : **690 Ko** MESURÉ — mesuré au chargement, pas estimé.

ANATOMIE

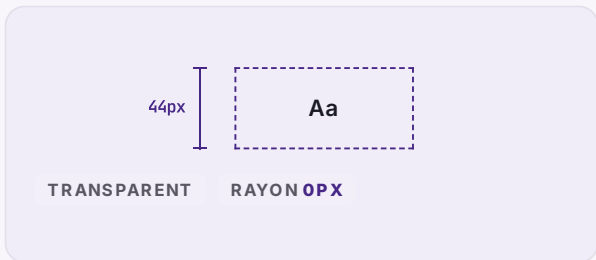
06 · Anatomie des composants

Chaque composant est mesuré sur une instance réelle (`getComputedStyle`), puis **reconstruit à sa taille mesurée et coté comme un plan technique** : l'élément est rendu à sa hauteur mesurée exacte (la cote la marque d'un « ≈ » si le rendu a dû être borné pour rester lisible).

Boutons	MESURÉ
<p>36px</p> <p>FOND PLEIN RAYON 12PX</p> <p>Aa</p>	<p>RADIUS 12px</p> <p>PADDING 6px 8px</p> <p>HAUTEUR 36px</p> <p>FOND <code>rgba(148, 151, 169, 0.08)</code></p> <p>TEXTE <code>rgb(16, 17, 20)</code></p> <p>POLICE 14px / 400</p> <p>sélecteur réel <code>.ms-ds-0</code></p>

Champs de saisie

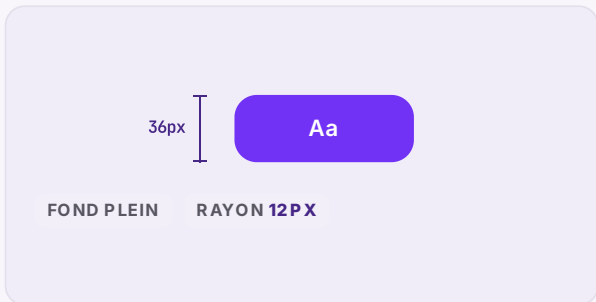
MESURÉ



RADIUS	0px
PADDING	0px 2px 0px 0px
HAUTEUR	44px
TEXTE	rgb(16, 17, 20)
POLICE	14px / 500
sélecteur réel	<code>.text-ds-input</code>

Liens de navigation

MESURÉ



RADIUS	12px
PADDING	8px 12px
HAUTEUR	36px
FOND	rgb(113, 50, 245)
TEXTE	rgb(255, 255, 255)
POLICE	14px / 500
sélecteur réel	<code>.text-ds-button-primary-high</code>

SYSTÈME

07 · Espacement & élévation

Les fondations invisibles qu'une charte générique oublie : le rythme d'espacement et les paliers d'ombre, mesurés au pixel/DOM et rendus comme un système — pas une liste de valeurs.

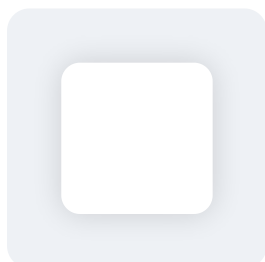
ÉCHELLE D'ESPACEMENT

Le rythme mesuré de la marque — chaque palier proportionnel à sa valeur réelle, avec sa provenance.

xxs		2px	MESURÉ
xs		4px	MESURÉ
sm		8px	MESURÉ
md		12px	MESURÉ
base		16px	MESURÉ
lg		28px	MESURÉ
xl		36px	MESURÉ
2xl		54px	MESURÉ
3xl		80px	MESURÉ

ÉLÉVATION — OMBRES MESURÉES

Les niveaux d'ombre réellement extraits, **rendus tels quels** (le `box-shadow` mesuré est appliqué).



shadow-1 MESURÉ

08 · Responsive

L'adaptation de la marque aux largeurs d'écran — les points de rupture mesurés dans les @media du CSS auteur.

POINTS DE RUPTURE

Les largeurs où la mise en page bascule, mesurées dans les @media du CSS auteur.



MESURÉ 9 principaux sur 24 breakpoints mesurés

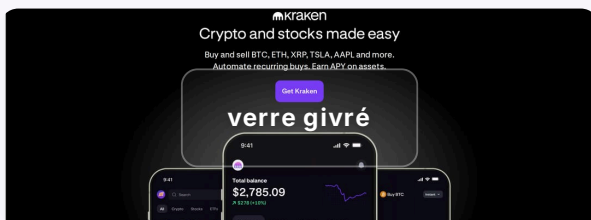
SIGNATURE

09 · Signatures de marque

Les effets qui font « cette marque-là » et pas une autre — verre givré, ombres tintées, animations. Chaque signature cite le **CSS réel** prêt à coller et l'endroit où elle a été observée.

Verre givré **MESURÉ**

Surfaces translucides à flou d'arrière-plan.



CSS MESURÉ

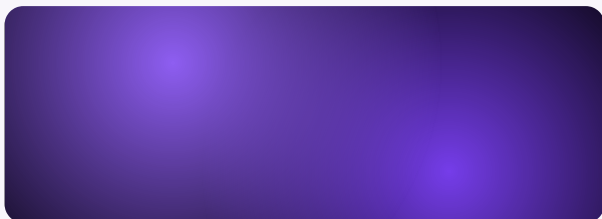
```
backdrop-filter: blur(24px)
```

OBSERVÉ SUR

```
div.fixed.inset-x-0
```

Dégradé mesh **MESURÉ**

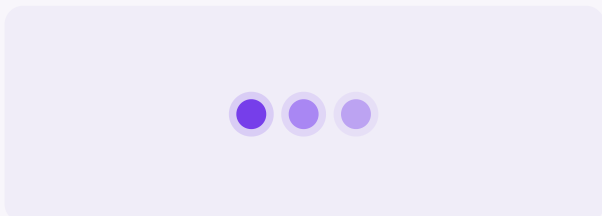
Dégradé multi-points organique.



Effet mesuré au rendu — sans extrait CSS isolable.

Animations CSS **MESURÉ**

25 séquences @keyframes, verre dépoli (3 couches), formes non rectangulaires (1).



CSS MESURÉ

```
25 @keyframes
```

RÈGLES

10 · Lois de l'ADN — à faire

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

COLOR Fond de page : blanc cassé (#f6f5f9) — nuance neutre volontaire (S≈0), pas un blanc pur

MESURÉ

```
elements.body.styles.backgroundColor = rgb(246, 245, 249)
```

COLOR Accent principal : Violet (#7132f5)

MESURÉ

```
tokens.colors.accent.primary = rgb(113, 50, 245) buttons with accent bg: 1
```

SHAPE Angles nets (0px)

MESURÉ

```
componentVariants.buttons[.].styles.borderRadius = 0px
```

Police principale : Kraken-Product — elle porte la personnalité de la marque

MESURÉ

DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

Élévation via l'échelle d'ombres mesurée — accordées à la palette de marque

DÉDUIT

Rayon des angles : 12px

DÉDUIT

Hauteur de navigation : 60px

DÉDUIT

Échelle d'espacement : 4px-36px

DÉDUIT

GARDE-FOUS

11 · Interdits — à ne pas faire

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.

À ÉVITER

- Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) **DÉDUIT**
- Ne pas utiliser blanc pur (#ffffff) en fond de page — nuance neutre volontaire (S≈0), pas un blanc pur **DÉDUIT**
- Ne pas remplacer la police par une générique — la police sur-mesure porte la marque **DÉDUIT**
- Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**
- Ne pas masquer la nav au scroll sans animation explicite — ce design garde la nav présente **DÉDUIT**
- Ne pas rendre la nav sticky — elle défile pour maximiser le contenu **DÉDUIT**

VOIX

12 · Voix & ton — prouvé par le verbatim

Le registre verbal n'est pas pixel-mesurable, mais il se **prouve** : voici les vraies phrases de la marque (titre, sous-titre, navigation), citées **verbatim**. Le ton en est déduit, jamais décrété.

Own the power of your money

TITRE · MESURÉ

TON — DÉDUIT DU VERBATIM

Concis
≈ 6.0 mots / phrase clé

Adresse directe
2° personne (1×)

VIP

NAVIGATION · MESURÉ

Affiliates

NAVIGATION · MESURÉ

Log in

NAVIGATION · MESURÉ

Sign up

NAVIGATION · MESURÉ

Orienté action





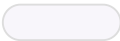
1 libellé(s) d'action en nav

DÉRIVÉ — chaque trait est **calculé** sur les citations ci-contre (longueur de phrase, 2^e personne, verbes d'action). Jamais décrété, jamais affiché sans son nombre-source.

ÉDITEUR

13 · Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#7132f5	
page (fond)	#f6f5f9	
txt	#000000	
surface	#ffffff	
radius	12px	
font	Kraken-Product	

APERÇU LIVE — CHROME REPEAT

APERÇU

Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

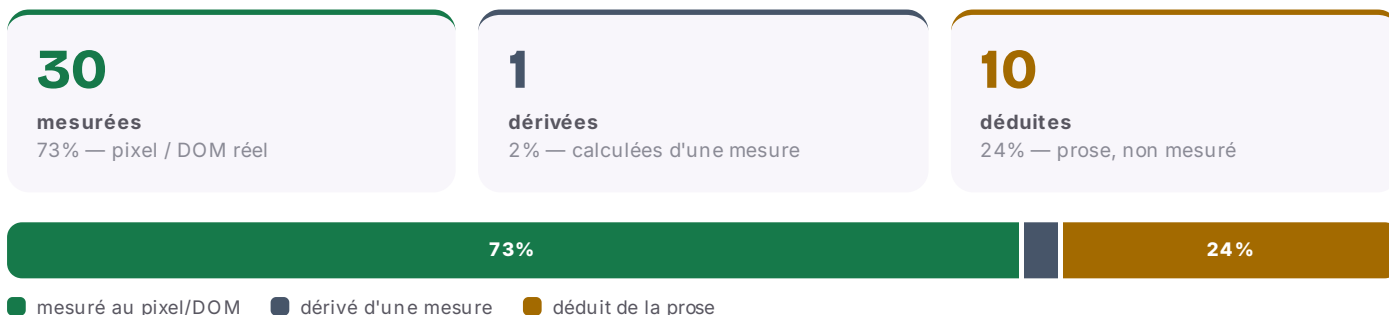
Pourquoi seulement 6 ? Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

14 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26).**

BILAN DE PROVENANCE

Sur **41** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.



CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Famille d'affichage non distincte du corps de texte — la « secondaire » détectée n'est qu'un fallback du stack body, pas un vrai display.

Aucun delta hover/focus mesuré sur les composants observés — états d'interaction omis (l'extraction n'a pas capté de changement visible sur la 1^{re} instance).

Système de logo (zone de protection, tailles minimales, variantes) — non extractible d'une page : non documenté plutôt qu'inventé.

Applications de marque (réseaux sociaux, print, carte de visite, slide) — la marque ne les expose pas sur son site : non générées (ce serait une invention, pas une mesure).

Iconographie comme SYSTÈME — seul le nombre de fichiers SVG est mesurable (logos/pictos/illustrations confondus) ; la famille d'icônes n'est pas identifiable, donc non reconstituée.

Direction photographique (style/lumière/sujet pour de NOUVELLES images) — non extractible : on documente le traitement OBSERVÉ, on ne prescrit pas.

Grille de colonnes — les largeurs de cellules mesurées ne se réagrègent pas en un nombre de colonnes fiable : aucun overlay de grille n'est affiché plutôt qu'une grille devinée.

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ mesuré au pixel / DOM réel **DÉRIVÉ** calculé d'une valeur mesurée **DÉDUIT** déduit (prose, non mesuré)

Note sur l'habillage de ce dossier. La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé.**