

mongodb.com mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**

AI DATA Stop fighting your data layer. Get the memory & retrieval agents need to scale. [Read blog >](#)

MongoDB

Products ▾

Resources ▾

Solutions ▾

Company ▾

Pricing

🔍

🌐 Eng ▾

Support

Sign In

Get Started

< >

Select Experience: **Builder** Business Leader

NEW MongoDB 8.3: Now with the best price-performance →

One data platform. Unlimited AI potential.

Combine operational data, vectors, and streaming data in a unified platform.

● ABOVE-FOLD · CAPTURE RÉELLE

Get Started

Documentation

7

couleurs
extraites

3

composants
disséqués

14

lois &
interdits

2

signatures
de marque

AU SOMMAIRE

Vitrine · Univers · Couleurs · Accents · Typographie · Imagerie · Anatomie · Système · Responsive · Signature · Règles · Garder-fous · Voix · Éditeur · Transparence

Moteur web · source <https://mongodb.com> · généré le 2026-06-18 · contrat v1.0

Dans ce dossier

15 sections, dans l'ordre de lecture. Une section qui n'a pas pu être mesurée est **absente du dossier** — et donc **absente d'ici** : ce sommaire ne liste que ce qui existe (R26).

01 VITRINE
La marque, en vrai

02 UNIVERS
Moodboard

03 COULEURS
Palette dominante

04 ACCENTS
Accents — passe « vives »

05 TYPOGRAPHIE
Typographie

06 IMAGERIE
Imagerie & traitement

07 ANATOMIE
Anatomie des composants

08 SYSTÈME
Espacement & élévation

09 RESPONSIVE
Responsive

10 SIGNATURE
Signatures de marque

11 RÈGLES
Lois de l'ADN — à faire

12 GARDE-FOUS
Interdits — à ne pas faire

13

VOIX

Voix & ton — prouvé par le verbatim

14

ÉDITEUR

Preset éditeur

15

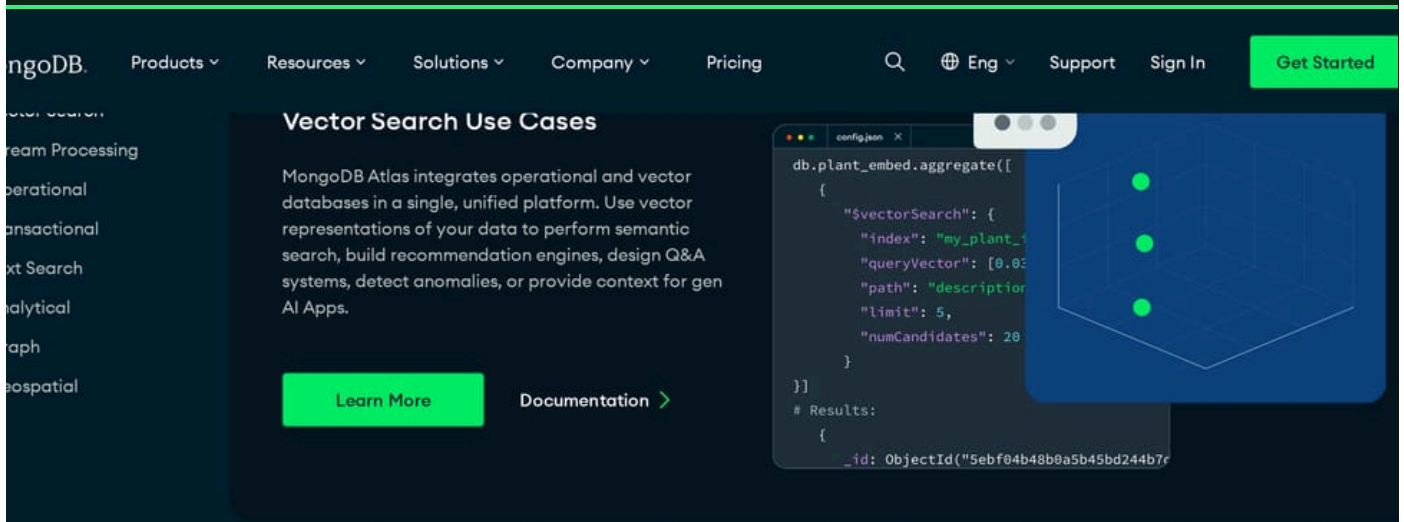
TRANSPARENCE

Provenance & Known Gaps

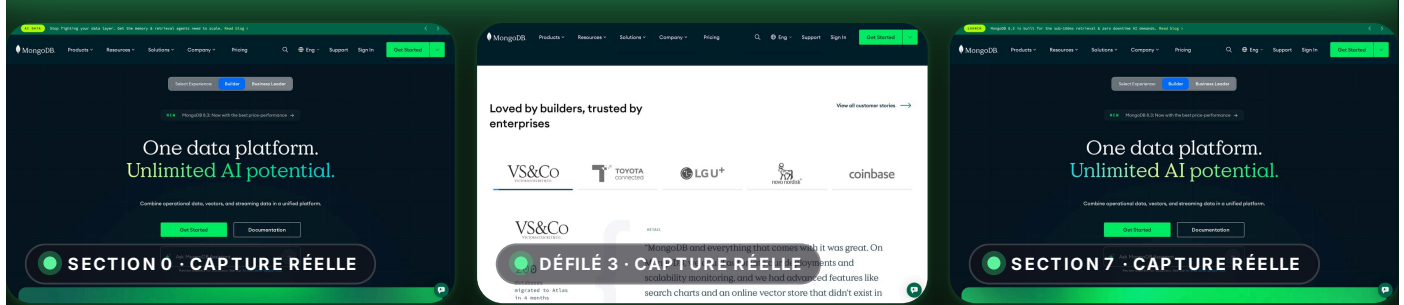
VITRINE

01 · La marque, en vrai

Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une illustration inventée.



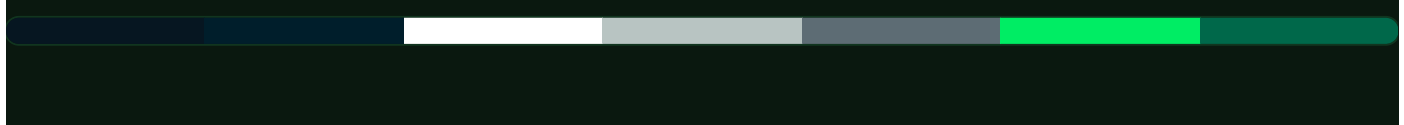
FILÉ 2 · CAPTURE RÉELLE

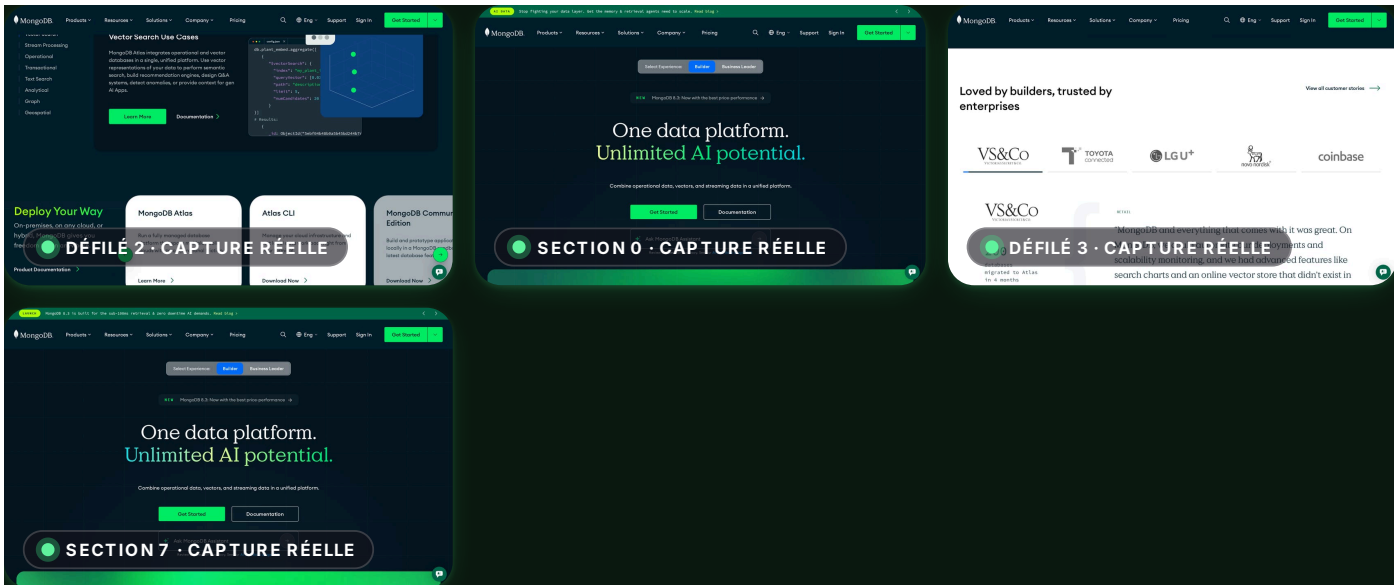


UNIVERS

02 · Moodboard

Reconstitué **depuis le site** — aucune image de banque ni générée. Chaque fragment est une vraie capture mesurée ; l'atmosphère est **lue sur la palette** (luminance, amplitude d'accent), pas décrétée.





ATMOSPHERE LUE :

sombre
luminance fond 1%

saturé
amplitude accent 237/255

DÉRIVÉ

COULEURS

03 · Palette dominante

Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un **rôle nommé** et mesurée au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND	SURFACE	TEXTE	TEXTE ATTÉNUÉ	BORDURE
#061621	#001e2b	#ffffff	#b8c4c2	#5d6c74
<p>ACCENT #00ed64</p> <p>ACCENT SECONDAIRE #00684a</p>				

HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
<input type="checkbox"/> fond	#061621	rgb(6, 22, 33)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> surface	#001e2b	rgb(0, 30, 43)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> texte	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> texte atténué	#b8c4c2	rgb(184, 196, 194)	DÉRIVÉ
<input type="checkbox"/> bordure	#5d6c74	rgb(93, 108, 116)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent	#00ed64	rgb(0, 237, 100)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent secondaire	#00684a	rgb(0, 104, 74)	MESURÉ

ACCENTS

04 · Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. **C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.**



TYPOGRAPHIE

05 · Typographie

Familles rendues (ou fallback système *déclaré* comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

Your AI Data Platform is Ready

Spécimen mesuré — MongoDB Value Serif · 64px · poids 400 **MESURÉ** — aperçu en fonte système (le NOM, la taille et la graisse restent mesurés)

Aa

Display — Noto Sans KR **MESURÉ** — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

Aa Bb Cc 0123

Body — Source Code Pro **MESURÉ** — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER	TAILLE	APERÇU
xs	9px	Ag
sm	14px	Ag
base	16px	Ag
lg	20px	Ag
xL	24px	Ag
2xL	28px	Ag
3xL	36px	Ag
4xL	40px	Ag

GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
light	300	Portez ce vieux whisky au juge blond
medium	500	Portez ce vieux whisky au juge blond
semibold	600	Portez ce vieux whisky au juge blond

FACES RÉELLEMENT CHARGÉES

Akzidenz-Grotesk Std poids 300	Noto Sans SC poids 100	Noto Sans KR poids 100	Noto Sans JP poids 100	Euclid Circular A poids normal
MongoDB Value Serif poids normal	Source Code Pro poids normal			

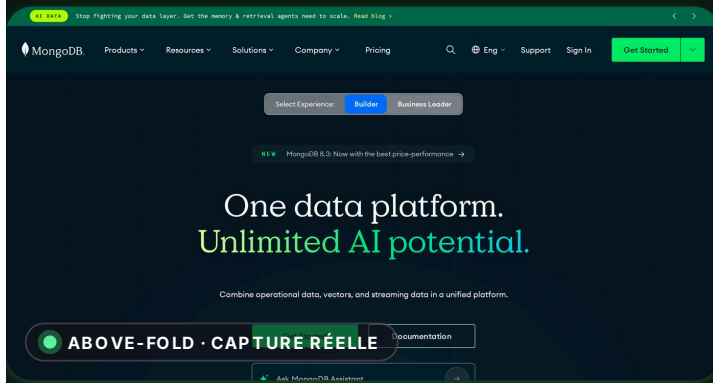
Poids réseau des fontes : **491 Ko** **MESURÉ** — mesuré au chargement, pas estimé.

IMAGERIE

06 · Imagerie & traitement

Comment la marque traite l'image — ratio, format, comptage **mesurés** sur les vraies images. On

documente le traitement OBSERVÉ ; aucune direction photographique n'est prescrite (non extractible).



MESURE	VALEUR
Ratio image héros	2.66:1 (1060x399)
Images dans la page	6
Formats	PNG x5 · SVG x3
Orientations	paysage 2 · portrait 0 · carré 0
Provenance	MESURÉ

3 fichiers SVG détectés dans la page — logos, pictos et illustrations confondus **MESURÉ**. La famille d'icônes n'est pas identifiable depuis une page : non reconstituée (jamais une planche inventée, R36).

Ce qu'on ne peut pas prescrire : le style, la lumière ou le sujet pour de nouvelles images (direction photographique) ne sont pas extractibles d'une page — non documentés plutôt qu'inventés (R26).

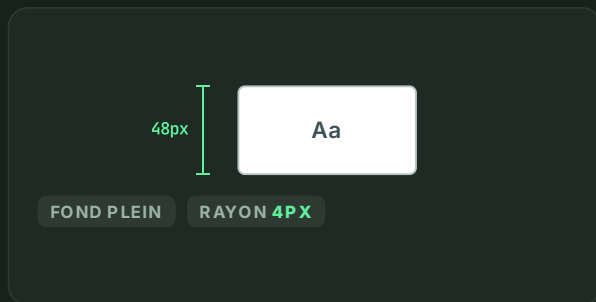
ANATOMIE

07 · Anatomie des composants

Chaque composant est mesuré sur une instance réelle (`getComputedStyle`), puis **reconstruit à sa taille mesurée et coté comme un plan technique** : l'élément est rendu à sa hauteur mesurée exacte (la cote la marque d'un « ≈ » si le rendu a dû être borné pour rester lisible).

Boutons

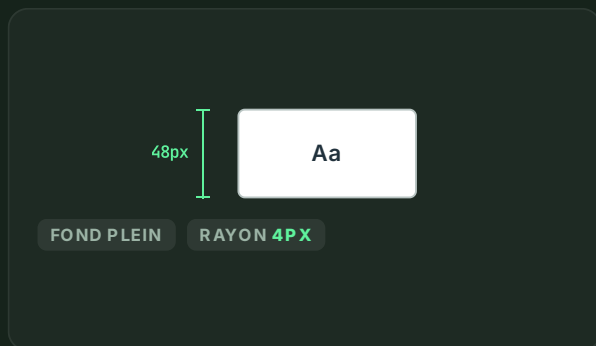
MESURÉ



RADIUS	4px
HAUTEUR	48px
FOND	rgb(255, 255, 255)
TEXTE	rgb(61, 79, 88)
BORDURE	1px solid rgb(184, 196, 194)
POLICE	13.3333px / 300
sélecteur réel	.css-v1v2x1

Champs de saisie

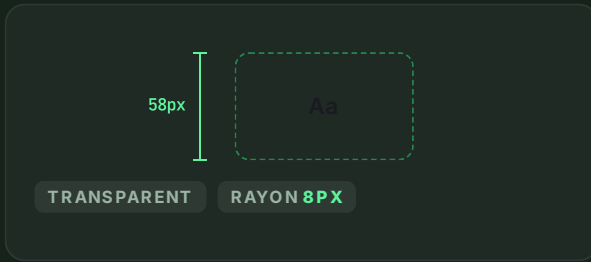
MESURÉ



RADIUS	4px
PADDING	15px
HAUTEUR	48px
FOND	rgb(255, 255, 255)
TEXTE	rgb(33, 49, 60)
BORDURE	1px solid rgb(184, 196, 194)
POLICE	16px / 300
sélecteur réel	.css-1ygjkyh

Liens de navigation

MESURÉ



RADIUS	8px
PADDING	10px 8px
HAUTEUR	58px
TEXTE	rgb(0, 108, 250)
POLICE	16px / 500
sélecteur réel	.css-14evboh

SYSTÈME

08 · Espacement & élévation

Les fondations invisibles qu'une charte générique oublie : le rythme d'espacement et les paliers d'ombre, mesurés au pixel/DOM et rendus comme un système — pas une liste de valeurs.

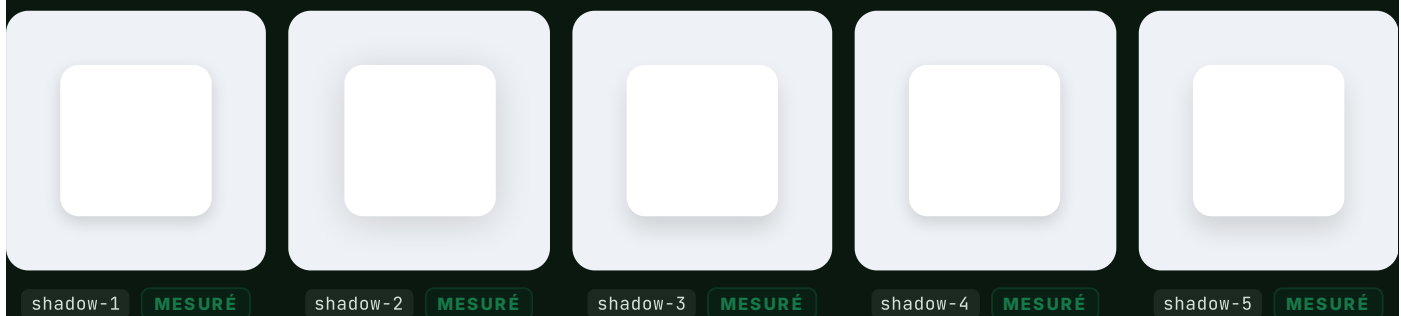
ÉCHELLE D'ESPACEMENT

Le rythme mesuré de la marque — chaque palier proportionnel à sa valeur réelle, avec sa provenance.

xxs		2px	DÉDUIT
xs		6px	MESURÉ
sm		15px	MESURÉ
md		18px	MESURÉ
base		21px	MESURÉ
lg		24px	MESURÉ
xl		28px	MESURÉ
2xl		48px	MESURÉ
3xl		64px	MESURÉ

ÉLÉVATION — OMBRES MESURÉES

Les niveaux d'ombre réellement extraits, **rendus tels quels** (le `box-shadow` mesuré est appliqué).



RESPONSIVE

09 · Responsive

L'adaptation de la marque aux largeurs d'écran — les points de rupture mesurés dans les `@media` du CSS auteur.

POINTS DE RUPTURE

Les largeurs où la mise en page bascule, mesurées dans les `@media` du CSS auteur.

MESURÉ 9 principaux sur 23 breakpoints mesurés

SIGNATURE

10 · Signatures de marque

Les effets qui font « cette marque-là » et pas une autre — verre givré, ombres tintées, animations. Chaque signature cite le **CSS réel** prêt à coller et l'endroit où elle a été observée.

Verre givré **MESURÉ**

Surfaces translucides à flou d'arrière-plan.



CSS **MESURÉ**

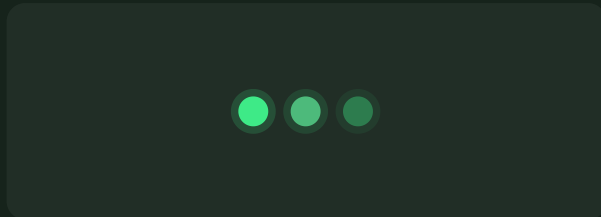
```
backdrop-filter: blur(15px)
```

OBSERVÉ SUR

```
div.p13n-hp-role-toggle
```

Animations CSS **MESURÉ**

24 séquences @keyframes, verre dépoli (1 couche).



CSS **MESURÉ**

```
24 @keyframes
```

RÈGLES

11 · Lois de l'ADN — à faire

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

COLOR Accent principal : #00ed64

MESURÉ

```
tokens.colors.accent.primary = rgb(0, 237, 100) buttons with accent bg: 2
```

SHAPE Angles nets (4px)

MESURÉ

```
componentVariants.buttons[].styles.borderRadius = 4px
```

DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

Graisses entre 300 et 500 — gamme de graisses étroite pour une hiérarchie subtile

DÉDUIT

Élévation via l'échelle d'ombres mesurée — accordées à la palette de marque

DÉDUIT

Rayon des angles : 16px

DÉDUIT

Champs de formulaire : bordure visible (pas de label flottant ni underline seul)

DÉDUIT

Hauteur de navigation : 95px

DÉDUIT

12 · Interdits — à ne pas faire

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.

■ À ÉVITER

1. Ne pas utiliser la graisse 700 ou plus — graisse maximale du système **DÉDUIT**
2. Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) — seulement les niveaux d'ombre extraits **DÉDUIT**
3. Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**
4. Ne pas retirer la bordure des champs — la bordure est l'affordance principale du champ **DÉDUIT**
5. Ne pas masquer la nav au scroll sans animation explicite — ce design garde la nav présente **DÉDUIT**
6. Ne pas rendre la nav sticky — elle défile pour maximiser le contenu **DÉDUIT**
7. Ne pas mettre de bouton CTA dans la nav — uniquement des liens en haut **DÉDUIT**

13 · Voix & ton — prouvé par le verbatim

Le registre verbal n'est pas pixel-mesurable, mais il se **prouve** : voici les vraies phrases de la marque (titre, sous-titre, navigation), citées **verbatim**. Le ton en est déduit, jamais décrété.

One data platform. Unlimited AI potential.

TITRE · MESURÉ

Pricing

NAVIGATION · MESURÉ

Support

NAVIGATION · MESURÉ

Sign In

NAVIGATION · MESURÉ

Get Started

NAVIGATION · MESURÉ

TON — DÉDUIT DU VERBATIM

Concis

≈ 5.0 mots / phrase clé

Orienté action

1 libellé(s) d'action en nav

DÉRIVÉ — chaque trait est **calculé** sur les citations ci-contre (longueur de phrase, 2^e personne, verbes d'action). Jamais décrété, jamais affiché sans son nombre-source.

ÉDITEUR

14 · Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#00ed64	
page (fond)	#061621	
txt	#ffffff	
surface	#001e2b	
radius	16px	
font	Source Code Pro	

APERÇU LIVE — CHROME REPEINT

APERÇU

Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

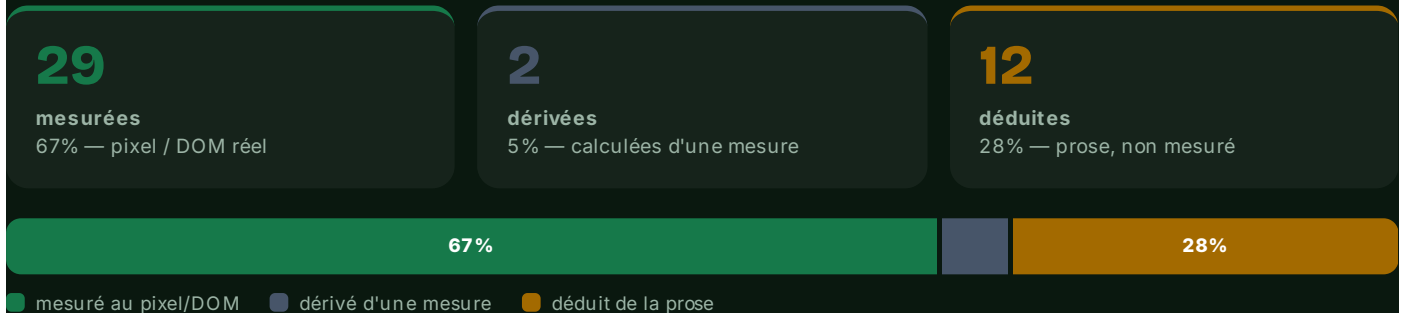
Pourquoi seulement 6 ? Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

15 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26)**.

BILAN DE PROVENANCE

Sur **43** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.



CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Aucun delta hover/focus mesuré sur les composants observés — états d'interaction omis (l'extraction n'a pas capté de changement visible sur la 1^{re} instance).

Système de logo (zone de protection, tailles minimales, variantes) — non extractible d'une page : non documenté plutôt qu'inventé.

Applications de marque (réseaux sociaux, print, carte de visite, slide) — la marque ne les expose pas sur son site : non générées (ce serait une invention, pas une mesure).

Iconographie comme SYSTÈME — seul le nombre de fichiers SVG est mesurable (logos/pictos/illustrations confondus) ; la famille d'icônes n'est pas identifiable, donc non reconstituée.

Direction photographique (style/lumière/sujet pour de NOUVELLES images) — non extractible : on documente le traitement OBSERVÉ, on ne prescrit pas.

Grille de colonnes — les largeurs de cellules mesurées ne se réagrègent pas en un nombre de colonnes fiable : aucun overlay de grille n'est affiché plutôt qu'une grille devinée.

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ mesuré au pixel / DOM réel **DÉRIVÉ** calculé d'une valeur mesurée **DÉDUIT** déduit (prose, non mesuré)

Note sur l'habillage de ce dossier. La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé**.