

# n8n.io

## mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**



## AI agents and workflows you can see and control

Get started for free

Talk to sales

Build visually, go deep with code, connect to anything. Every step of your agents' reasoning, traceable on the canvas. Deploy on your infrastructure or ours.



● ABOVE-FOLD · CAPTURE RÉELLE

Mistral AI

zendesk

paddle

6

couleurs  
extraites

2

composants  
disséqués

15

lois &  
interdits

4

signatures  
de marque

# n8n

### AU SOMMAIRE

Vitrine · Univers · Couleurs · Accents · Typographie · Imagerie · Anatomie · Système · Responsive · Signature · Règles · Garder-fous · Voix · Éditeur · Transparence

Moteur web · source <https://n8n.io> · généré le 2026-06-18 · contrat v1.0

# Dans ce dossier

15 sections, dans l'ordre de lecture. Une section qui n'a pas pu être mesurée est **absente du dossier** — et donc **absente d'ici** : ce sommaire ne liste que ce qui existe (R26).

**01** VITRINE  
La marque, en vrai

**02** UNIVERS  
Moodboard

**03** COULEURS  
Palette dominante

**04** ACCENTS  
Accents — passe « vives »

**05** TYPOGRAPHIE  
Typographie

**06** IMAGERIE  
Imagerie & traitement

**07** ANATOMIE  
Anatomie des composants

**08** SYSTÈME  
Espacement & élévation

**09** RESPONSIVE  
Responsive

**10** SIGNATURE  
Signatures de marque

**11** RÈGLES  
Lois de l'ADN — à faire

**12** GARDE-FOUS  
Interdits — à ne pas faire

**13** VOIX  
Voix & ton — prouvé par le verbatim

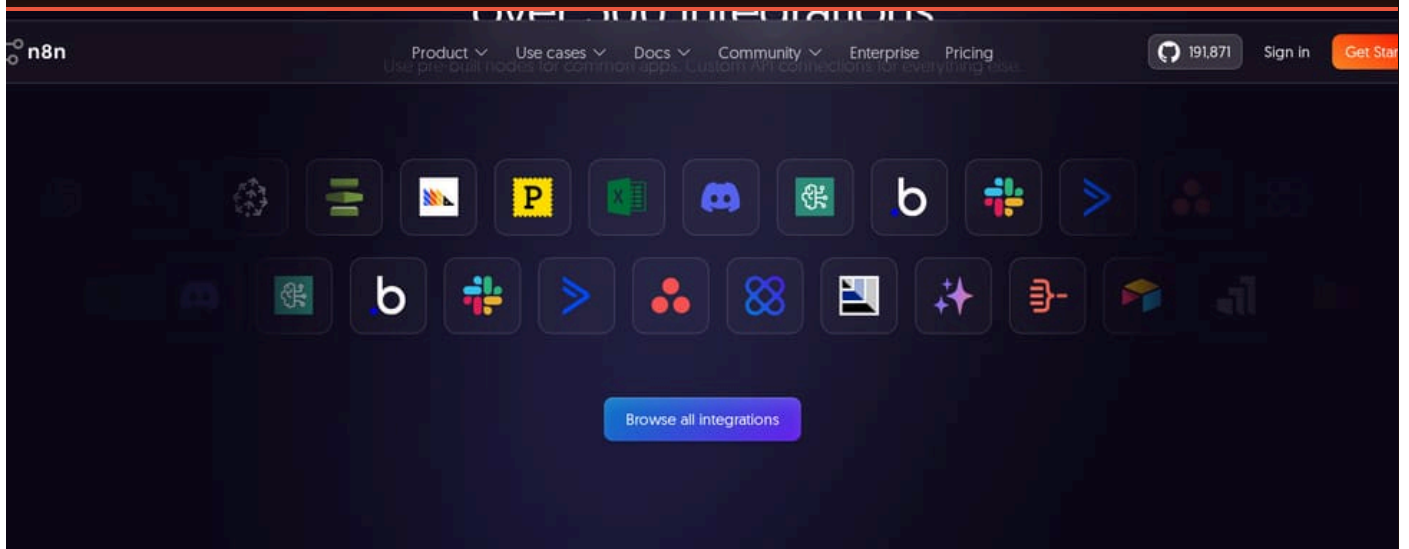
**14** ÉDITEUR  
Preset éditeur

**15** TRANSPARENCE  
Provenance & Known Gaps

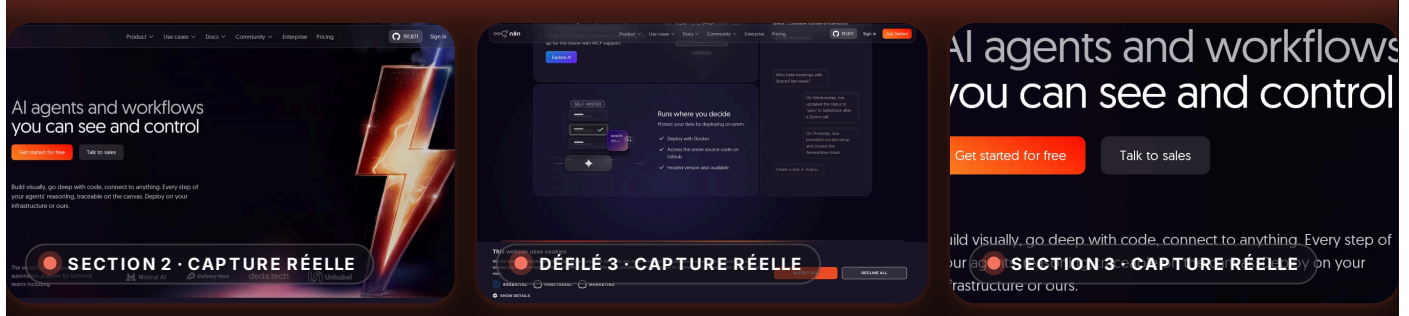
VITRINE

## 01 · La marque, en vrai

Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une illustration inventée.



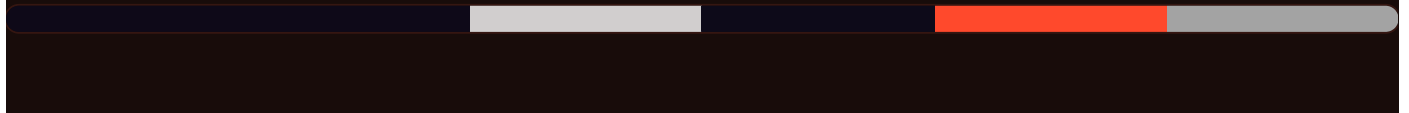
FILÉ 2 · CAPTURE RÉELLE

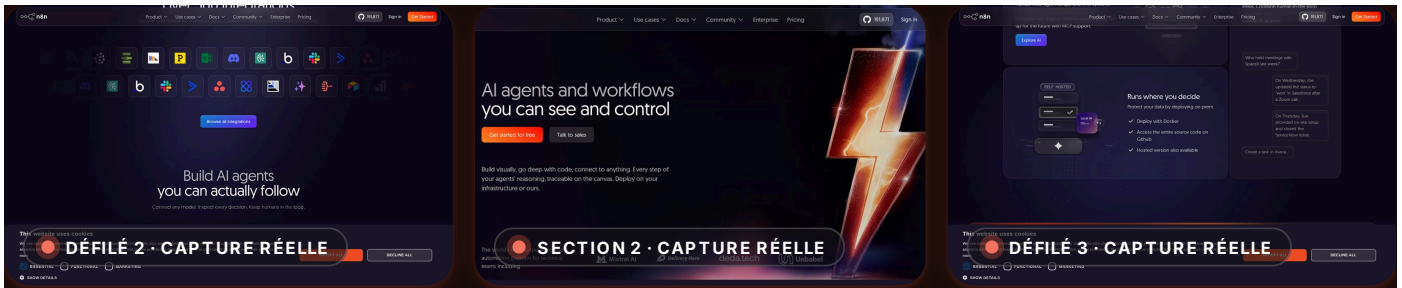


UNIVERS

## 02 · Moodboard

Reconstitué **depuis le site** — aucune image de banque ni générée. Chaque fragment est une vraie capture mesurée ; l'atmosphère est **lue sur la palette** (luminance, amplitude d'accent), pas décrétée.





# AI agents and workflows you can see and control

Get started for free    Talk to sales

Build visually, go deep with code, connect to anything. Every step of your agent reasoning, traceable on the canvas. Deploy on your infrastructure or ours.

ATMOSPHERE LUE :

- sombre**  
luminance fond 0%
- saturé**  
amplitude accent 211/255
- DÉRIVÉ

## COULEURS

### 03 · Palette dominante

Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un **rôle nommé** et mesurée au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND	SURFACE	TEXTE	BORDURE
#0e0918	#0e0918	#d1cece	#0d0a19
<p>ACCENT #ff492c</p> <p>ACCENT SECONDAIRE #a3a3a3</p>			

## HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

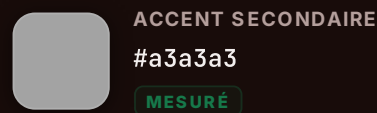
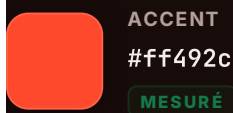
Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
<input type="checkbox"/> fond	#0e0918	rgb(14, 9, 24)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> surface	#0e0918	rgb(14, 9, 24)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> texte	#d1cece	rgb(209, 206, 206)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> bordure	#0d0a19	rgb(13, 10, 25)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent	#ff492c	rgb(255, 73, 44)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> accent secondaire	#a3a3a3	rgb(163, 163, 163)	MESURÉ

## ACCENTS

### 04 · Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. **C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.**



## TYPOGRAPHIE

### 05 · Typographie

Familles rendues (ou fallback système *déclaré* comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

Simple enough to  
see. Powerful enough to ship.

Spécimen mesuré — geomanist · 54px · poids 400 MESURÉ — aperçu en fonte système (le NOM, la taille et la graisse restent mesurés)

Aa Bb Cc 0123

Police — geomanist MESURÉ — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

## ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER

TAILLE

APERÇU

xs	8px	Ag
sm	15px	Ag
base	16px	Ag
lg	20px	Ag
xl	24px	Ag
2xl	48px	Ag
3xl	54px	Ag
4xl	56px	Ag

## GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
normal	400	Portez ce vieux whisky au juge blond
medium	500	Portez ce vieux whisky au juge blond
semibold	600	Portez ce vieux whisky au juge blond

## FACES RÉELLEMENT CHARGÉES

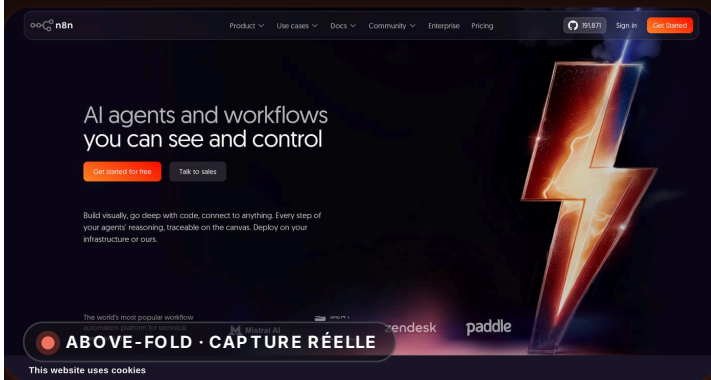
<b>geomanist</b> poids 300 · woff2	<b>geomanist-book</b> poids 400 · woff2
---------------------------------------	--

Poids réseau des fontes : **83 Ko** **MESURÉ** — mesuré au chargement, pas estimé.

## IMAGERIE

# 06 · Imagerie & traitement

Comment la marque traite l'image — ratio, format, comptage **mesurés** sur les vraies images. On documente le traitement **OBSERVÉ** ; aucune direction photographique n'est prescrite (non extractible).



MESURE	VALEUR
Ratio image héros	2.64:1 (1896×719)
Images dans la page	6
Formats	SVG ×4 · PNG ×2 · WEBP ×1
Orientations	paysage 3 · portrait 0 · carré 2
Provenance	<b>MESURÉ</b>

4 fichiers SVG détectés dans la page — logos, pictos et illustrations confondus **MESURÉ**. La **famille** d'icônes n'est pas identifiable depuis une page : non reconstituée (jamais une planche inventée, R36).

Ce qu'on ne peut **pas** prescrire : le style, la lumière ou le sujet pour de *nouvelles* images (direction photographique) ne sont pas extractibles d'une page — non documentés plutôt qu'inventés (R26).

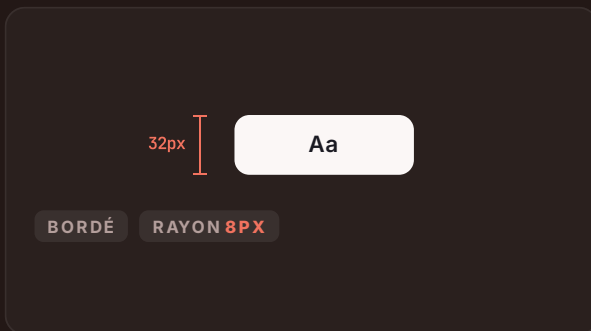
## ANATOMIE

# 07 · Anatomie des composants

Chaque composant est mesuré sur une instance réelle ( `getComputedStyle` ), puis **reconstruit à sa taille mesurée et coté comme un plan technique** : l'élément est rendu à sa hauteur mesurée exacte (la cote la marque d'un « ≈ » si le rendu a dû être borné pour rester lisible).

### Badges / pills

MESURÉ



RADIUS	8px
PADDING	0px 10px 0px 6px
HAUTEUR	32px
TEXTE	rgb(255, 255, 255)
BORDURE	1px solid oklab(0.999994 0.0000455678 0.0000200868 / 0.2)
POLICE	14px / 400
sélecteur réel	.github-badge

### Liens de navigation

MESURÉ



RADIUS	8px
PADDING	0px 20px
HAUTEUR	40px
TEXTE	rgb(255, 255, 255)
POLICE	14px / 400
sélecteur réel	.btn

## SYSTÈME

# 08 · Espacement & élévation

Les fondations invisibles qu'une charte générique oublie : le rythme d'espacement et les paliers d'ombre, mesurés au pixel/DOM et rendus comme un système — pas une liste de valeurs.

### ÉCHELLE D'ESPACEMENT

Le rythme mesuré de la marque — chaque palier proportionnel à sa valeur réelle, avec sa provenance.

xxs		2px	MESURÉ
xs		4px	MESURÉ
sm		8px	MESURÉ
md		12px	MESURÉ
base		16px	MESURÉ
lg		24px	MESURÉ
xl		32px	MESURÉ

2xL 40px MESURÉ  
3xL 64px MESURÉ

## ÉLÉVATION — OMBRES MESURÉES

Les niveaux d'ombre réellement extraits, **rendus tels quels** (le `box-shadow` mesuré est appliqué).



shadow-1 MESURÉ shadow-2 MESURÉ shadow-3 MESURÉ shadow-4 MESURÉ shadow-5 MESURÉ

## RESPONSIVE

### 09 · Responsive

L'adaptation de la marque aux largeurs d'écran — les points de rupture mesurés dans les `@media` du CSS auteur.

#### POINTS DE RUPTURE

Les largeurs où la mise en page bascule, mesurées dans les `@media` du CSS auteur.

440

700

1024

MESURÉ 3 breakpoints mesurés

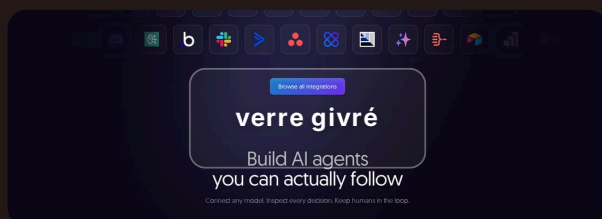
## SIGNATURE

### 10 · Signatures de marque

Les effets qui font « cette marque-là » et pas une autre — verre givré, ombres tintées, animations. Chaque signature cite le **CSS réel** prêt à coller et l'endroit où elle a été observée.

#### Verre givré MESURÉ

Surfaces translucides à flou d'arrière-plan.



#### CSS MESURÉ

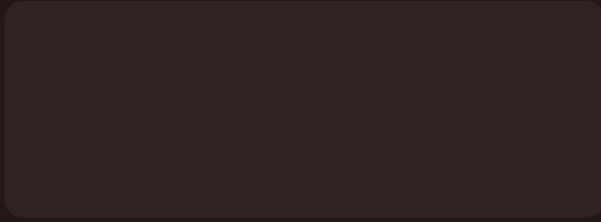
```
backdrop-filter: blur(22px)
```

#### OBSERVÉ SUR

```
a.gradient-tile.gradient-tile--default
```

## Formes découpées (clip-path) MESURÉ

Découpe géométrique non rectangulaire.



### CSS MESURÉ

```
clip-path: inset(50%)
```

### OBSERVÉ SUR

```
span
```

## Dégradé mesh MESURÉ

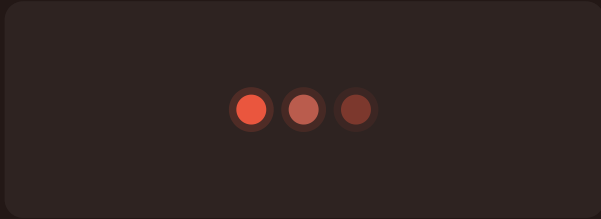
Dégradé multi-points organique.



Effet mesuré au rendu — sans extrait CSS isolable.

## Animations CSS MESURÉ

10 séquences @keyframes, verre dépoli (5 couches), formes non rectangulaires (3), animations pilotées au scroll.



### CSS MESURÉ

```
10 @keyframes
```

## RÈGLES

# 11 · Lois de l'ADN — à faire

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

## MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

**SHAPE** Angles nets (0px)

MESURÉ

```
componentVariants.buttons[].styles.borderRadius = 0px
```

Police principale : geomanist — elle porte la personnalité de la marque

MESURÉ

## DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

Graisses entre 300 et 500 — gamme de graisses étroite pour une hiérarchie subtile

DÉDUIT

Letter-spacing négatif (-0.96px) en display

DÉDUIT

Élévation via l'échelle d'ombres mesurée — accordées à la palette de marque

DÉDUIT

Rayon des angles : 8px

DÉDUIT

Hauteur de navigation : 58px

DÉDUIT

Échelle d'espacement : 4px-32px

DÉDUIT

## 12 · Interdits — à ne pas faire

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.

### ■ À ÉVITER

1. Ne pas remplacer la police par une générique — la police sur-mesure porte la marque **DÉDUIT**
2. Ne pas utiliser la graisse 700 ou plus — graisse maximale du système **DÉDUIT**
3. Ne pas élargir le letter-spacing des titres — la typo est calibrée serrée **DÉDUIT**
4. Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) — seulement les niveaux d'ombre extraits **DÉDUIT**
5. Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**
6. Ne pas masquer la nav au scroll sans animation explicite — ce design garde la nav présente **DÉDUIT**
7. Ne pas rendre la nav sticky — elle défile pour maximiser le contenu **DÉDUIT**

## VOIX

## 13 · Voix & ton — prouvé par le verbatim

Le registre verbal n'est pas pixel-mesurable, mais il se **prouve** : voici les vraies phrases de la marque (titre, sous-titre, navigation), citées **verbatim**. Le ton en est déduit, jamais décrété.

n8n.io

NAVIGATION · **MESURÉ**

Product

NAVIGATION · **MESURÉ**

Docs

NAVIGATION · **MESURÉ**

191,871

NAVIGATION · **MESURÉ**

Get started for free

NAVIGATION · **MESURÉ**

Explore AI

NAVIGATION · **MESURÉ**

Enterprise

NAVIGATION · **MESURÉ**

### TON — DÉDUIT DU VERBATIM

**Orienté action**

2 libellé(s) d'action en nav

**DÉRIVÉ** — chaque trait est **calculé** sur les citations ci-contre (longueur de phrase, 2<sup>e</sup> personne, verbes d'action). Jamais décrété, jamais affiché sans son nombre-source.

## Pricing

NAVIGATION · MESURÉ

## Sign in

NAVIGATION · MESURÉ

## Get Started

NAVIGATION · MESURÉ

## Talk to sales

NAVIGATION · MESURÉ






## See full product overview

NAVIGATION · MESURÉ

## ÉDITEUR

# 14 · Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#ff492c	
page (fond)	#0e0918	
txt	#d1cece	
surface	#0e0918	
radius	12px	
font	geomanist	

### APERÇU LIVE — CHROME REPEINT

#### APERÇU

## Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

**Pourquoi seulement 6 ?** Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

## 15 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26)**.

### BILAN DE PROVENANCE

Sur **45** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.

# 31

mesurées

69% — pixel / DOM réel

# 1

dérivées

2% — calculées d'une mesure

# 13

déduites

29% — prose, non mesuré

69%

29%

■ mesuré au pixel/DOM ■ dérivé d'une mesure ■ déduit de la prose

### CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Famille d'affichage non distincte du corps de texte — la « secondaire » détectée n'est qu'un fallback du stack body, pas un vrai display.

Aucun delta hover/focus mesuré sur les composants observés — états d'interaction omis (l'extraction n'a pas capté de changement visible sur la 1<sup>re</sup> instance).

Système de logo (zone de protection, tailles minimales, variantes) — non extractible d'une page : non documenté plutôt qu'inventé.

Applications de marque (réseaux sociaux, print, carte de visite, slide) — la marque ne les expose pas sur son site : non générées (ce serait une invention, pas une mesure).

Iconographie comme SYSTÈME — seul le nombre de fichiers SVG est mesurable (logos/pictos/illustrations confondus) ; la famille d'icônes n'est pas identifiable, donc non reconstituée.

Direction photographique (style/lumière/sujet pour de NOUVELLES images) — non extractible : on documente le traitement OBSERVÉ, on ne prescrit pas.

Grille de colonnes — les largeurs de cellules mesurées ne se réagrègent pas en un nombre de colonnes fiable : aucun overlay de grille n'est affiché plutôt qu'une grille devinée.

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

### LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ

mesuré au pixel / DOM réel

DÉRIVÉ

calculé d'une valeur mesurée

DÉDUIT

déduit (prose, non mesuré)

**Note sur l'habillage de ce dossier.** La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé**.