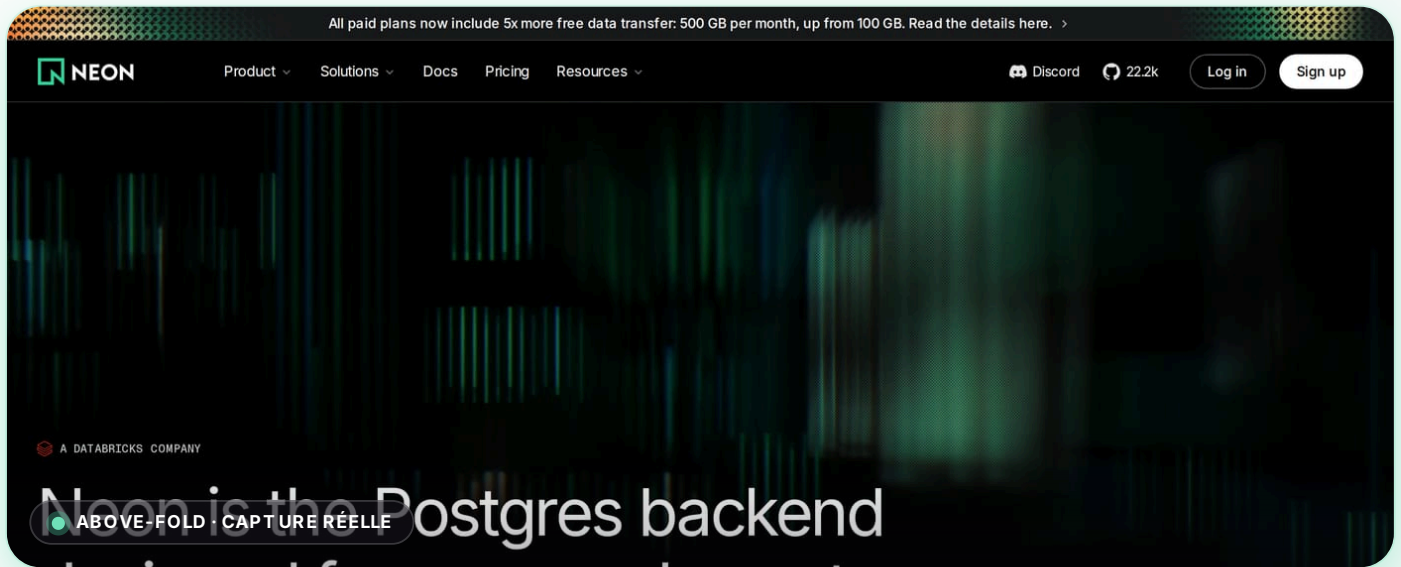


neon.tech mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**



6

couleurs
extraites

3

composants
disséqués

12

lois &
interdits

2

signatures
de marque

AU SOMMAIRE

Vitrine · Univers · Couleurs · Accents · Typographie · Imagerie · Anatomie · Système · Responsive · Signature · Règles · Garder-fous · Voix · Éditeur · Transparence

Moteur web · source <https://neon.tech> · généré le 2026-06-18 · contrat v1.0

neon

Dans ce dossier

15 sections, dans l'ordre de lecture. Une section qui n'a pas pu être mesurée est **absente du dossier** — et donc **absente d'ici** : ce sommaire ne liste que ce qui existe (R26).

01 VITRINE
La marque, en vrai

02 UNIVERS
Moodboard

03 COULEURS
Palette dominante

04 ACCENTS
Accents — passe « vives »

05 TYPOGRAPHIE
Typographie

06 IMAGERIE
Imagerie & traitement

07 ANATOMIE
Anatomie des composants

08 SYSTÈME
Espacement & élévation

09 RESPONSIVE
Responsive

10 SIGNATURE
Signatures de marque

11 RÈGLES
Lois de l'ADN — à faire

12 GARDE-FOUS
Interdits — à ne pas faire

13 VOIX Voix & ton — prouvé par le verbatim

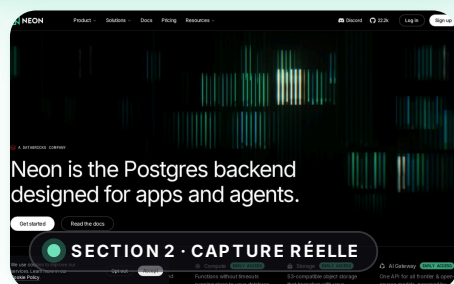
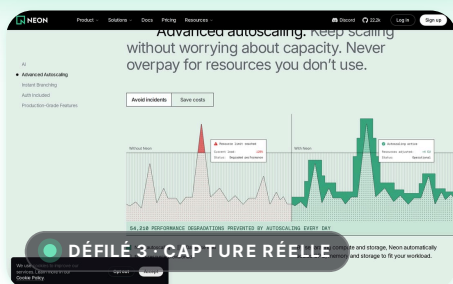
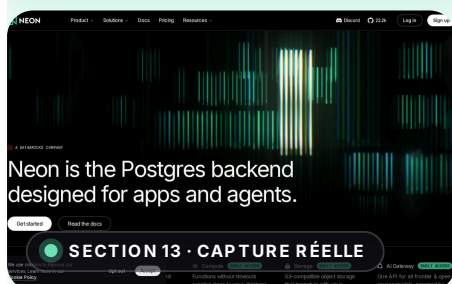
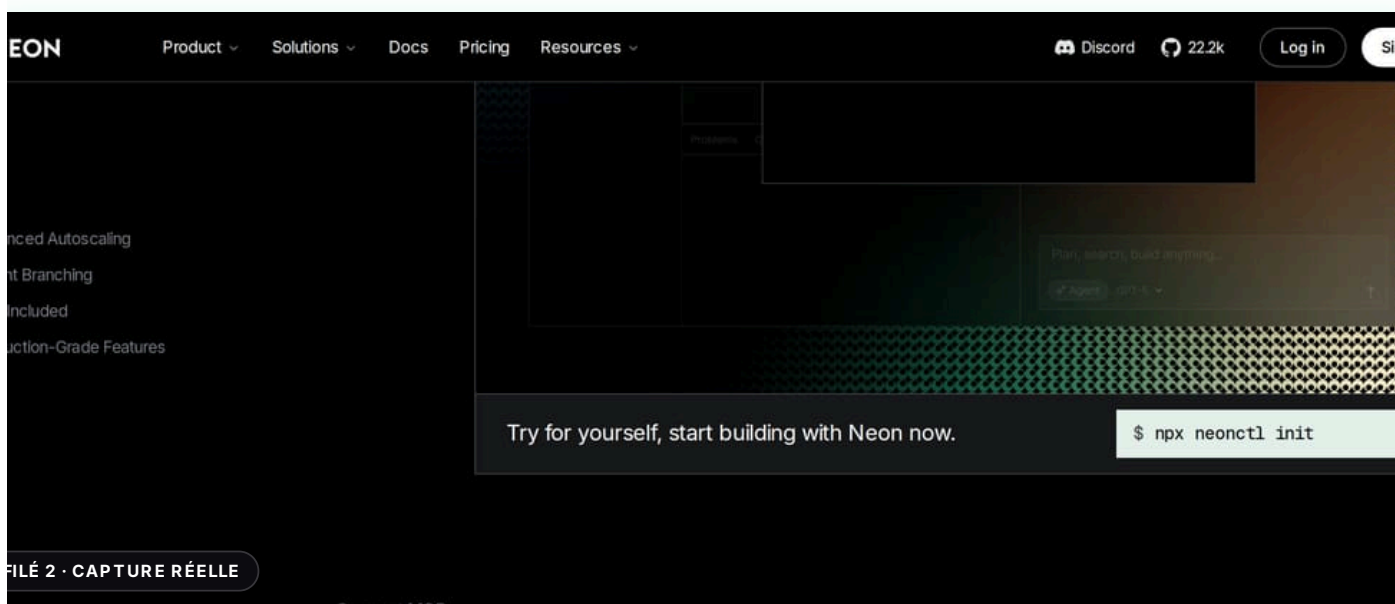
14 ÉDITEUR Preset éditeur

15 TRANSPARENCE Provenance & Known Gaps

VITRINE

01 · La marque, en vrai

Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une illustration inventée.

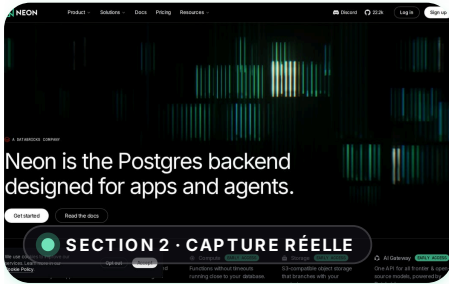
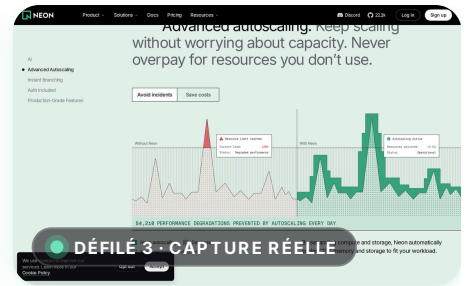
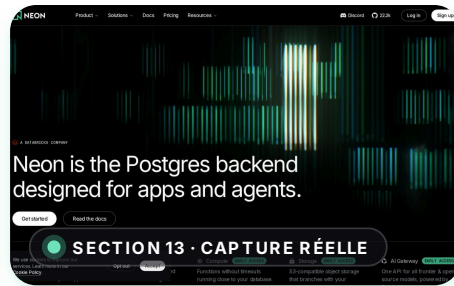
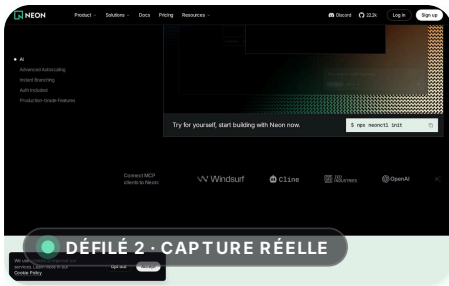


UNIVERS

02 · Moodboard

Reconstitué **depuis le site** — aucune image de banque ni générée. Chaque fragment est une vraie capture mesurée ; l'atmosphère est **lue sur la palette** (luminance, amplitude d'accent), pas décrétée.





ATMOSPHÈRE LUE :

clair

Luminance fond 85%

saturé

amplitude accent 161/255

DÉRIVÉ

COULEURS

03 · Palette dominante




Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un **rôle nommé** et mesurée au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND	SURFACE	TEXTE	TEXTE ATTÉNUÉ	BORDURE
#e4f1eb	#e4f1eb	#####	#18191b	#303236

ACCENT
#34d59a

HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

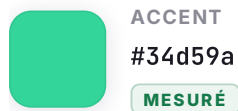
Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
 fond	#e4f1eb	rgb(228, 241, 235)	MESURÉ
 surface	#e4f1eb	rgb(228, 241, 235)	MESURÉ
 texte	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
 texte atténué	#18191b	rgb(24, 25, 27)	MESURÉ
 bordure	#303236	rgb(48, 50, 54)	MESURÉ
 accent	#34d59a	rgb(52, 213, 154)	MESURÉ

ACCENTS

04 · Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. **C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.**



TYPOGRAPHIE

05 · Typographie

Familles rendues (ou fallback système *déclaré* comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

The world's most
advanced backend
platform.

Spécimen mesuré — Inter · 80px · poids 400 **MESURÉ**

Aa Bb Cc 0123

Police — Inter **MESURÉ**

ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER	TAILLE	APERÇU
xs	10px	Ag
sm	15px	Ag
base	16px	Ag
lg	20px	Ag
xl	24px	Ag
2xl	28px	Ag
3xl	48px	Ag
4xl	68px	Ag

GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
normal	400	Portez ce vieux whisky au juge blond
medium	500	Portez ce vieux whisky au juge blond
semibold	600	Portez ce vieux whisky au juge blond

FACES RÉELLEMENT CHARGÉES

IBM Plex Sans poids 700 · woff2	IBM Plex Sans Fallback poids 700 · woff2	GeistMono axe variable 100 900 · woff2	Inter poids 300 · woff2
Inter Fallback poids normal · woff2	esbuild poids 500 · woff2	esbuild Fallback poids normal · woff2	

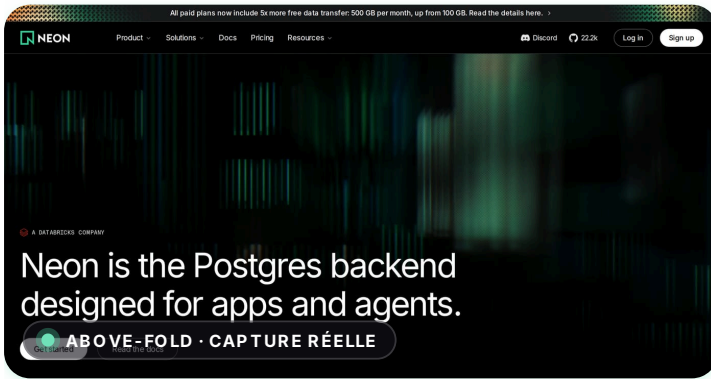
Poids réseau des fontes : **1069 Ko** **MESURÉ** — mesuré au chargement, pas estimé.

IMAGERIE

06 · Imagerie & traitement

Comment la marque traite l'image — ratio, format, comptage **mesurés** sur les vraies images. On

documente le traitement OBSERVÉ ; aucune direction photographique n'est prescrite (non extractible).



MESURE	VALEUR
Ratio image héros	2.31:1 (1920×832)
Images dans la page	11
Formats	SVG ×6 · OTHER ×5
Orientations	paysage 3 · portrait 0 · carré 6
Provenance	MESURÉ

Imagerie à dominante illustration / vectoriel **DÉRIVÉ** — déduit du profil mesuré. Sur une marque où ni illustration ni photo ne domine, ce verdict est **omis**, pas forcé.

6 fichiers SVG détectés dans la page — logos, pictos et illustrations confondus **MESURÉ**. La famille d'icônes n'est pas identifiable depuis une page : non reconstituée (jamais une planche inventée, R36).

Ce qu'on ne peut pas prescrire : le style, la lumière ou le sujet pour de nouvelles images (direction photographique) ne sont pas extractibles d'une page — non documentés plutôt qu'inventés (R26).

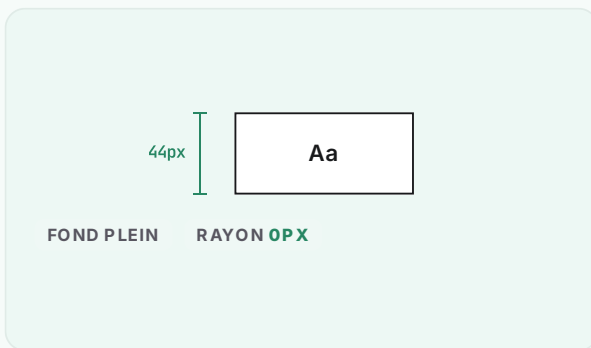
ANATOMIE

07 · Anatomie des composants

Chaque composant est mesuré sur une instance réelle (`getComputedStyle`), puis **reconstruit à sa taille mesurée et coté comme un plan technique** : l'élément est rendu à sa hauteur mesurée exacte (la cote la marque d'un « ≈ » si le rendu a dû être borné pour rester lisible).

Boutons

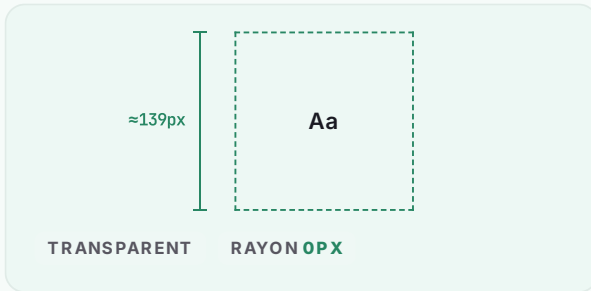
MESURÉ



RADIUS	0px
PADDING	12px 16px
HAUTEUR	44px
FOND	rgb(255, 255, 255)
TEXTE	rgb(24, 25, 27)
BORDURE	1px solid rgb(24, 25, 27)
POLICE	16px / 500
sélecteur réel	<code>.relative</code>

Bloc de code

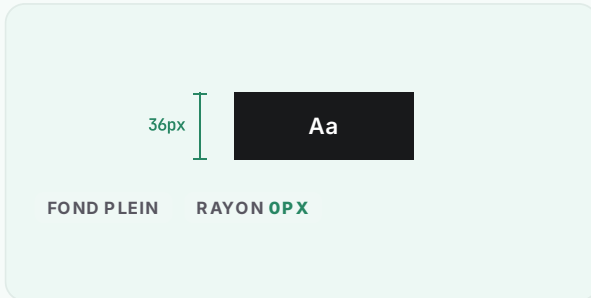
MESURÉ



RADIUS	0px
PADDING	0px
HAUTEUR	139px
TEXTE	rgb(249, 250, 250)
POLICE	16px / 400
sélecteur réel	.shiki

Liens

MESURÉ



RADIUS	0px
PADDING	10px 0px
HAUTEUR	36px
FOND	rgb(24, 25, 27)
TEXTE	rgb(255, 255, 255)
POLICE	16px / 400
sélecteur réel	.group

SYSTÈME

08 · Espacement & élévation

Les fondations invisibles qu'une charte générique oublie : le rythme d'espacement et les paliers d'ombre, mesurés au pixel/DOM et rendus comme un système — pas une liste de valeurs.

ÉCHELLE D'ESPACEMENT

Le rythme mesuré de la marque — chaque palier proportionnel à sa valeur réelle, avec sa provenance.

xxs		2px	MESURÉ
xs		4px	MESURÉ
sm		10px	MESURÉ
md		14px	MESURÉ
base		20px	MESURÉ
lg		32px	MESURÉ
xl		46px	MESURÉ
2xl		54px	MESURÉ
3xl		64px	MESURÉ

RESPONSIVE

09 · Responsive

L'adaptation de la marque aux largeurs d'écran — les points de rupture mesurés dans les `@media` du CSS auteur.

POINTS DE RUPTURE

Les largeurs où la mise en page bascule, mesurées dans les `@media` du CSS auteur.

413

767

1023

1279

1599

1919

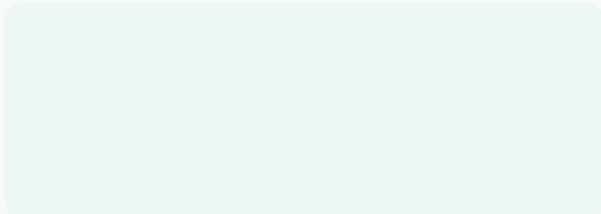
MESURÉ 6 breakpoints mesurés**SIGNATURE****10 · Signatures de marque**

Les effets qui font « cette marque-là » et pas une autre — verre givré, ombres tintées, animations.

Chaque signature cite le **CSS réel** prêt à coller et l'endroit où elle a été observée.

Formes découpées (clip-path) **MESURÉ**

Découpe géométrique non rectangulaire.

**CSS MESURÉ**

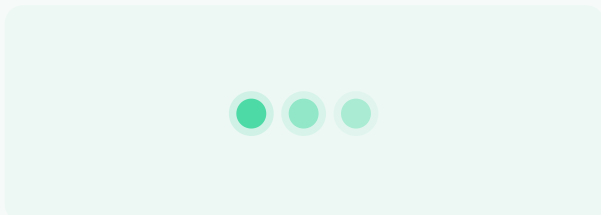
```
clip-path: inset(50%)
```

OBSERVÉ SUR

```
span.sr-only
```

Animations CSS **MESURÉ**

5 séquences @keyframes, formes non rectangulaires (1).

**CSS MESURÉ**

```
5 @keyframes
```

RÈGLES**11 · Lois de l'ADN — à faire**

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

COLOR Fond de page : Light Gray (#e4f1eb) — volontairement pas blanc pur — le ton chaud fait partie de la marque

MESURÉ

```
elements.body.styles.backgroundColor = rgb(0, 0, 0)
```

SHAPE Angles nets (0px)

MESURÉ

```
componentVariants.buttons[].styles.borderRadius = 0px
```

Police principale : Inter — elle porte la personnalité de la marque

MESURÉ**DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ**

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

| Letter-spacing négatif (-2.72px) en display

DÉDUIT

| Échelle d'espacement : 4px-46px

DÉDUIT

| Hero : composition forte et immersive — hero immersif, pas une grande navbar

DÉDUIT

12 · Interdits — à ne pas faire

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.

À ÉVITER

1. Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) **DÉDUIT**
2. Ne pas utiliser blanc pur (#ffffff) en fond de page — volontairement pas blanc pur — le ton chaud fait partie de la marque **DÉDUIT**
3. Ne pas remplacer la police par une générique — la police sur-mesure porte la marque **DÉDUIT**
4. Ne pas élargir le letter-spacing des titres — la typo est calibrée serrée **DÉDUIT**
5. Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**
6. Ne pas rendre la nav sticky — elle défile pour maximiser le contenu **DÉDUIT**

VOIX

13 · Voix & ton — prouvé par le verbatim

Le registre verbal n'est pas pixel-mesurable, mais il se **prouve** : voici les vraies phrases de la marque (titre, sous-titre, navigation), citées **verbatim**. Le ton en est déduit, jamais décrété.

Neon is the Postgres backend designed for apps and agents.

TITRE · **MESURÉ**

S3-compatible object storage that branches with your projects.

SOUS-TITRE · **MESURÉ**

Neon

NAVIGATION · **MESURÉ**

What is Neon Serverless Postgres, by Databricks

NAVIGATION · **MESURÉ**

Discord

NAVIGATION · **MESURÉ**

22.2k

NAVIGATION · **MESURÉ**

Docs

NAVIGATION · **MESURÉ**

TON — DÉDUIT DU VERBATIM

Concis

≈ 8.5 mots / phrase clé

Adresse directe

2^e personne (1x)

DÉRIVÉ — chaque trait est **calculé** sur les citations ci-contre (longueur de phrase, 2^e personne, verbes d'action). Jamais décrété, jamais affiché sans son nombre-source.

Pricing

NAVIGATION · MESURÉ

Neon's lakebase architecture Storage-compute separation.

NAVIGATION · MESURÉ

Autoscaling Automatic instance sizing

NAVIGATION · MESURÉ

Read Replicas Instant, autoscaling replicas

NAVIGATION · MESURÉ


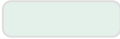


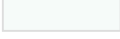

Instant Restore Instant recovery when mistakes happen

NAVIGATION · MESURÉ

ÉDITEUR

14 · Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#34d59a	
page (fond)	#e4f1eb	
txt	#ffffff	
surface	#e4f1eb	
radius	0px	
font	Inter	

APERÇU LIVE — CHROME REPEINT

APERÇU

Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

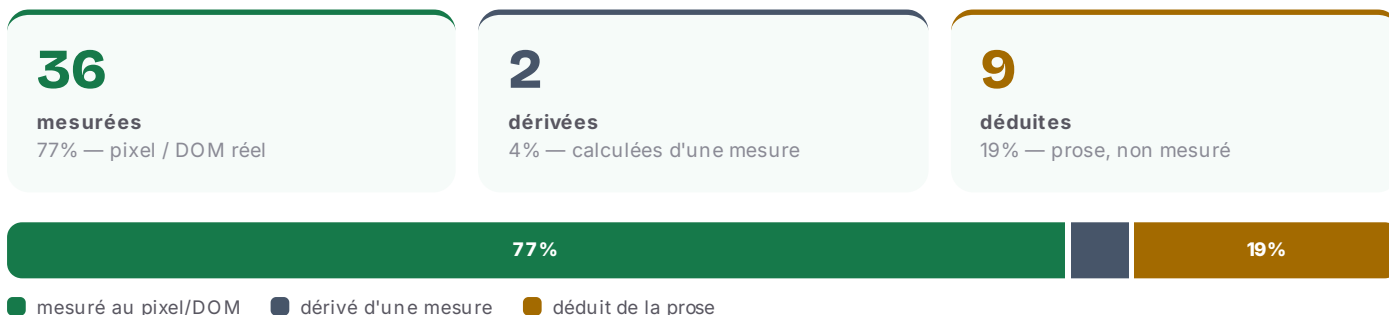
Pourquoi seulement 6 ? Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

15 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26).**

BILAN DE PROVENANCE

Sur **47** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.



CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Aucun composant à fond accent observé dans la capture — l'accent vit dans le texte/les liens, pas en aplat de CTA.

Famille d'affichage non distincte du corps de texte — la « secondaire » détectée n'est qu'un fallback du stack body, pas un vrai display.

Aucun delta hover/focus mesuré sur les composants observés — états d'interaction omis (l'extraction n'a pas capté de changement visible sur la 1^{re} instance).

Système de logo (zone de protection, tailles minimales, variantes) — non extractible d'une page : non documenté plutôt qu'inventé.

Applications de marque (réseaux sociaux, print, carte de visite, slide) — la marque ne les expose pas sur son site : non générées (ce serait une invention, pas une mesure).

Iconographie comme SYSTÈME — seul le nombre de fichiers SVG est mesurable (logos/pictos/illustrations confondus) ; la famille d'icônes n'est pas identifiable, donc non reconstituée.

Direction photographique (style/lumière/sujet pour de NOUVELLES images) — non extractible : on documente le traitement OBSERVÉ, on ne prescrit pas.

Grille de colonnes — les largeurs de cellules mesurées ne se réagèrent pas en un nombre de colonnes fiable : aucun overlay de grille n'est affiché plutôt qu'une grille devinée.

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ mesuré au pixel / DOM réel **DÉRIVÉ** calculé d'une valeur mesurée **DÉDUIT** déduit (prose, non mesuré)

Note sur l'habillage de ce dossier. La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé.**