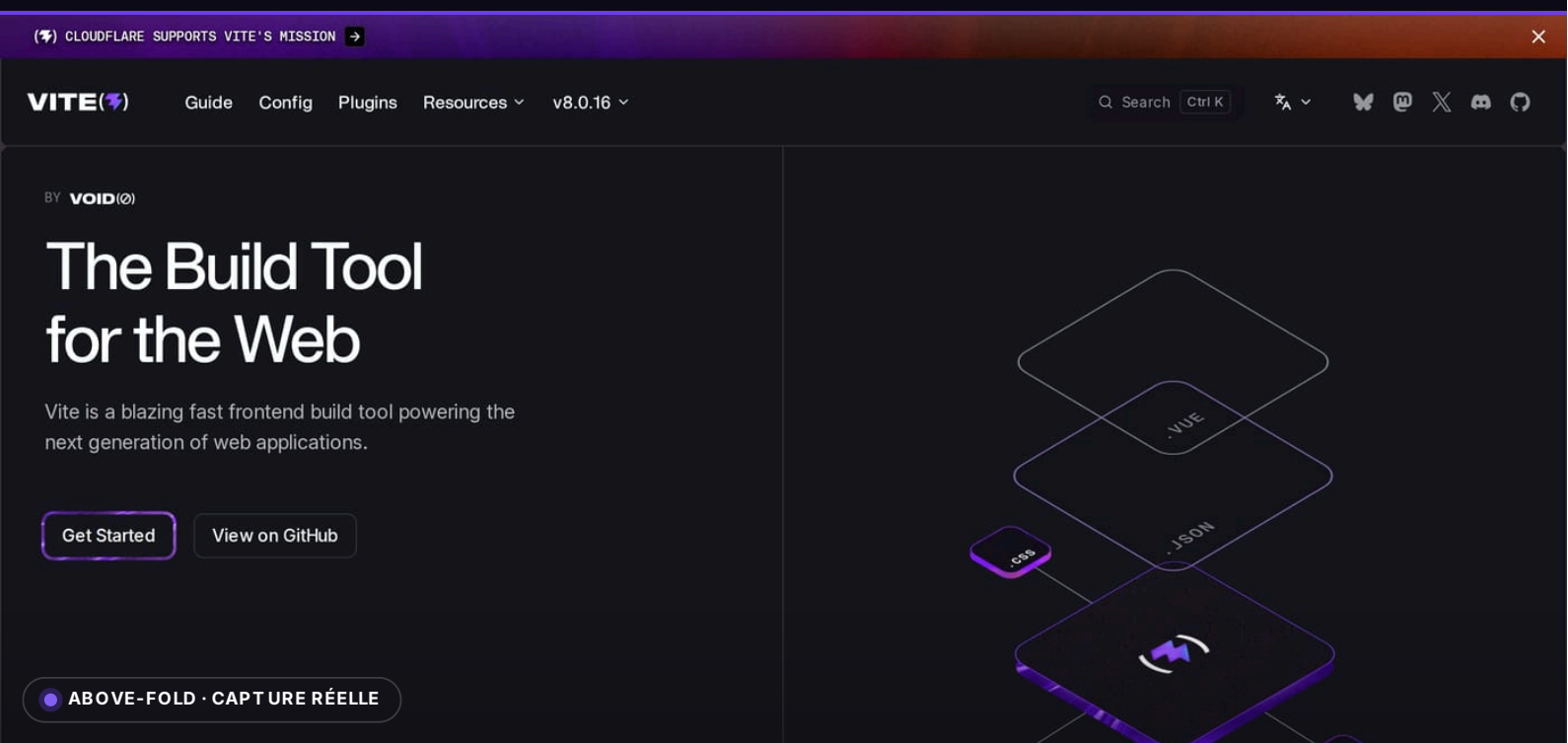


vitejs.dev

mesuré, pas inventé.

Identité visuelle extraite du réel : couleurs au pixel, anatomie des composants, signatures, lois et interdits. **Chaque valeur porte sa provenance — ce qui n'a pas pu être mesuré est dit, pas inventé.**



6

couleurs
extraites

4

composants
disséqués

14

lois &
interdits

3

signatures
de marque

AU SOMMAIRE

Vitrine · Univers · Couleurs · Accents · Typographie · Imagerie · Anatomie · Système · Signature · Règles · Garde-fous · Voix · Éditeur · Transparence

Moteur web · source <https://vitejs.dev> · généré le 2026-06-18 · contrat v1.0

Dans ce dossier

14 sections, dans l'ordre de lecture. Une section qui n'a pas pu être mesurée est **absente du dossier** — et donc **absente d'ici** : ce sommaire ne liste que ce qui existe (R26).

- 01** VITRINE
La marque, en vrai
- 02** UNIVERS
Moodboard
- 03** COULEURS
Palette dominante
- 04** ACCENTS
Accents — passe « vives »
- 05** TYPOGRAPHIE
Typographie
- 06** IMAGERIE
Imagerie & traitement
- 07** ANATOMIE
Anatomie des composants
- 08** SYSTÈME
Espacement & élévation
- 09** SIGNATURE
Signatures de marque
- 10** RÈGLES
Lois de l'ADN — à faire
- 11** GARDE-FOUS
Interdits — à ne pas faire
- 12** VOIX
Voix & ton — prouvé par le verbatim

13

ÉDITEUR

Preset éditeur

14

TRANSPARENCE

Provenance & Known Gaps

VITRINE

01 · La marque, en vrai

Pas un nuancier abstrait : les **vraies captures mesurées** du produit, composées comme matière. Chaque image est un pixel réel extrait — la preuve visible de « mesuré, pas inventé », pas une illustration inventée.

11:20:35 pm [vite] (client) hmr update /src/Header.vue

```
console.log('updated: count is now ', newModule
)
})
}
```

h Features Out of the Box
Script, JSX, CSS, Workers, WebAssembly... and just a plugin away.

Optimized Build
Advanced tree-shaking, built-in minification, fine-grained chunking control powered by Rolldown.

```
$ vite build
vite+ building for production...
✓ 20014 modules transformed.
dist/index.html 0.45 kB
dist/assets/index-x1XGuN10.css 0.00 kB
dist/assets/index-DNfGCRb1.js 5.051 kB
```

FILE 2 · CAPTURE RÉELLE

Flexible Plugin System
Via plugins, extend Rollup's well-designed plugin interface with a few extra, fine-grained options.

Fully Typed API
Designed to be built on top of.

First class SSR Support
It's designed to be used with SSR, but it's also designed to be used with SSR.

Continuous ecosystem integration
Rollup is designed to be used with SSR, but it's also designed to be used with SSR.

SECTION 0 · CAPTURE RÉELLE

DÉFILÉ 3 · CAPTURE RÉELLE

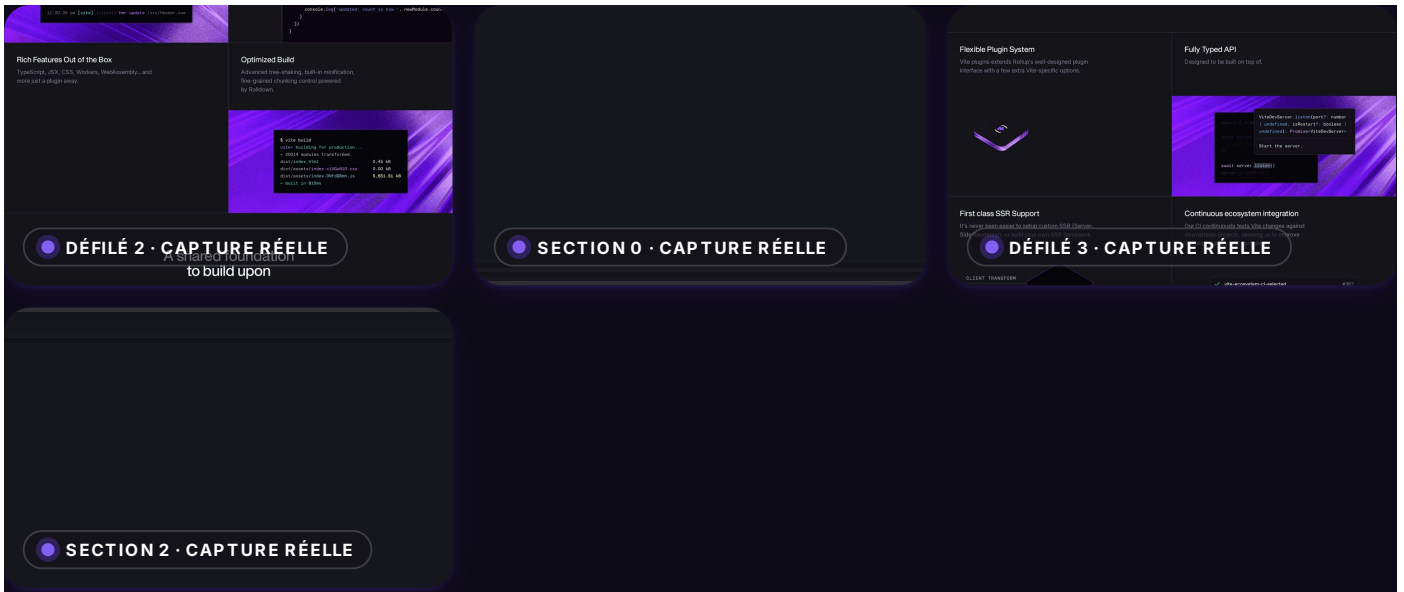
SECTION 2 · CAPTURE RÉELLE

UNIVERS

02 · Moodboard

Reconstitué **depuis le site** — aucune image de banque ni générée. Chaque fragment est une vraie capture mesurée ; l'atmosphère est **lue sur la palette** (luminance, amplitude d'accent), pas décrétée.





ATMOSPHERE LUE : **sombre**
Luminance fond 1% **DÉRIVÉ**

COULEURS

03 · Palette dominante

Fonds, surfaces, texte et bordures — la structure neutre de l'identité, liée à un **rôle nommé** et mesurée au pixel/DOM. Jamais un carré de couleur orphelin.

FOND	SURFACE	TEXTE	TEXTE ATTÉNUÉ	BORDURE
#16171d	#000000	#ffffff	#808080	#6a6a71

ACCENT
#b39aff

HEX PAR RÔLE — TABLE DE RÉFÉRENCE

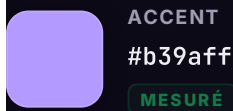
Chaque teinte de la charte, reliée à son rôle et sa provenance.

RÔLE	HEX	RGB	PROVENANCE
<input type="checkbox"/> fond	#16171d	rgb(22, 23, 29)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> surface	#000000	rgb(0, 0, 0)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> texte	#ffffff	rgb(255, 255, 255)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> texte atténué	#808080	rgb(128, 128, 128)	MESURÉ
<input type="checkbox"/> bordure	#6a6a71	rgb(106, 106, 113)	MESURÉ
<input checked="" type="checkbox"/> accent	#b39aff	rgb(179, 154, 255)	MESURÉ

ACCENTS

04 · Accents — passe « vives »

Les couleurs saturées à faible surface, récupérées par la passe HLS et invisibles dans une moyenne naïve. **C'est la valeur ajoutée vs une palette plate.**



TYPOGRAPHIE

05 · Typographie

Familles rendues (ou fallback système *déclaré* comme déduit), échelle réelle et graisses — chaque valeur porte sa provenance.

The Build Tool for the Web

Spécimen mesuré — APK Protocol · 60px · poids 500 **MESURÉ** — aperçu en fonte système (le NOM, la taille et la graisse restent mesurés)

Aa

Display — KH Teka Mono **MESURÉ** — aperçu en fonte système ; la police de marque n'est pas rendue ici (le NOM reste mesuré)

Aa Bb Cc 0123

Body — Inter **MESURÉ**

ÉCHELLE TYPOGRAPHIQUE

PALIER	TAILLE	APERÇU
xs	12px	Ag
sm	14px	Ag
base	16px	Ag
lg	20px	Ag
xL	24px	Ag
2xL	40px	Ag
3xL	48px	Ag
4xL	60px	Ag

GRAISSES

RÔLE	VALEUR	APERÇU
normal	400	Portez ce vieux whisky au juge blond
medium	500	Portez ce vieux whisky au juge blond
semibold	600	Portez ce vieux whisky au juge blond

FACES RÉELLEMENT CHARGÉES

APK Protocol poids 500 · woff2	KH Teka Mono poids 400 · woff2	Inter axe variable 100 900 · woff2	Punctuation SC poids 400 · woff2
--	--	--	--

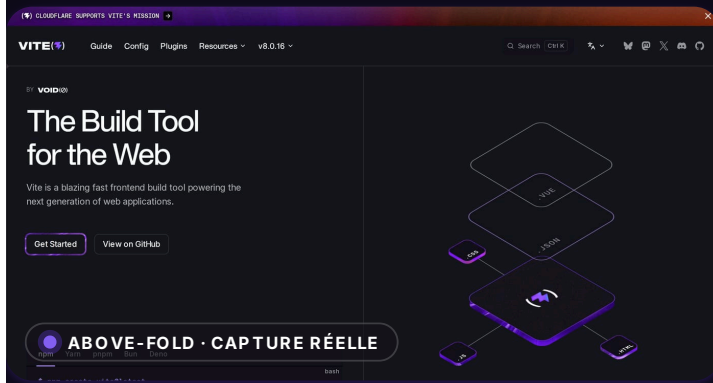
Poids réseau des fontes : **183 Ko** **MESURÉ** — mesuré au chargement, pas estimé.

IMAGERIE

06 · Imagerie & traitement

Comment la marque traite l'image — ratio, format, comptage **mesurés** sur les vraies images. On

documente le traitement OBSERVÉ ; aucune direction photographique n'est prescrite (non extractible).



MESURE	VALEUR
Images dans la page	19
Formats	PNG ×8 · SVG ×7 · JPG ×4
Orientations	paysage 9 · portrait 0 · carré 0
Provenance	MESURÉ

Imagerie à dominante illustration / vectoriel **DÉRIVÉ** — déduit du profil mesuré. Sur une marque où ni illustration ni photo ne domine, ce verdict est **omis**, pas forcé.

7 fichiers SVG détectés dans la page — logos, pictos et illustrations confondus **MESURÉ**. La famille d'icônes n'est pas identifiable depuis une page : non reconstituée (jamais une planche inventée, R36).

Ce qu'on ne peut pas prescrire : le style, la lumière ou le sujet pour de nouvelles images (direction photographique) ne sont pas extractibles d'une page — non documentés plutôt qu'inventés (R26).

ANATOMIE

07 · Anatomie des composants

Chaque composant est mesuré sur une instance réelle (`getComputedStyle`), puis **reconstruit à sa taille mesurée et coté comme un plan technique** : l'élément est rendu à sa hauteur mesurée exacte (la cote la marque d'un « ≈ » si le rendu a dû être borné pour rester lisible).

Boutons MESURÉ

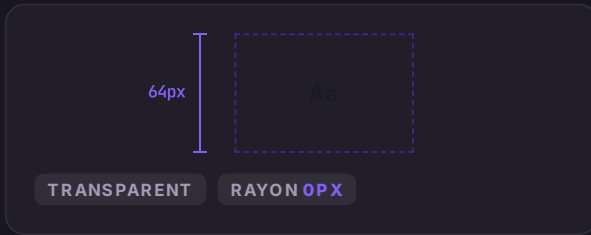
RADIUS	8px
PADDING	8px 12px
HAUTEUR	38px
FOND	rgb(20, 18, 26)
TEXTE	rgb(152, 152, 159)
POLICE	14px / 400
sélecteur réel	<code>.VNavBarSearchButton</code>

Champs de saisie MESURÉ

RADIUS	0px
PADDING	0px
HAUTEUR	13px
TEXTE	rgb(255, 255, 255)

Bloc de code

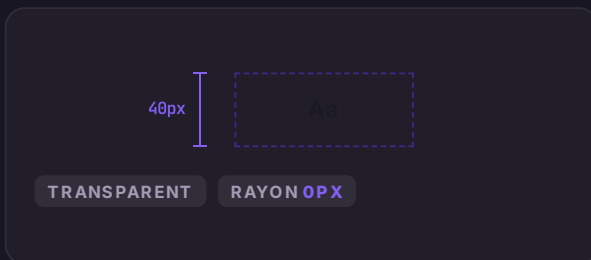
MESURÉ



RADIUS 0px
PADDING 20px 0px
HAUTEUR 64px
TEXTE rgb(255, 255, 255)
POLICE 16px / 400

Liens

MESURÉ



RADIUS 0px
PADDING 8px 12px
HAUTEUR 40px
TEXTE rgb(255, 255, 255)
POLICE 16px / 400

sélecteur réel .VPLink

ÉTATS D'INTERACTION MESURÉS

Ce qui change réellement au **survol / focus**, intercepté dans le CSS auteur — y compris pour des éléments sans variante canonique isolable.

Lien de pied

MESURÉ

hover

```
boxShadow: rgba(0, 0, 0, 0) 0px 0px 0px 0px, rgba(0, 0, 0, 0) 0px 0px 0px 0px, rgba(0, 0, 0, 0) 0px 0px 0px 0px, rgba(0, 0, 0, 0) 0px 0px 0px 0px, rgba(0, 0, 0, 0) 0px 0px 0px 0px, rgba(0, 0, 0, 0) 0px 0px 0px 0px, rgba(0, 0, 0, 0) 0px 0px 0px 0px
```

SYSTÈME

08 · Espacement & élévation

Les fondations invisibles qu'une charte générique oublie : le rythme d'espacement et les paliers d'ombre, mesurés au pixel/DOM et rendus comme un système — pas une liste de valeurs.

ÉCHELLE D'ESPACEMENT

Le rythme mesuré de la marque — chaque palier proportionnel à sa valeur réelle, avec sa provenance.

xxs		2px	MESURÉ
xs		8px	MESURÉ
sm		20px	MESURÉ
md		24px	MESURÉ
base		32px	MESURÉ
lg		40px	MESURÉ
xl		60px	MESURÉ
2xl		64px	MESURÉ
3xl		96px	MESURÉ

ÉLÉVATION — OMBRES MESURÉES

Les niveaux d'ombre réellement extraits, **rendus tels quels** (le `box-shadow` mesuré est appliqué).



shadow-1 **MESURÉ**

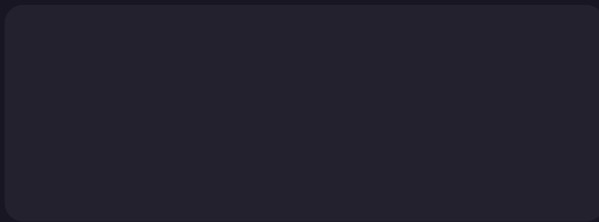
SIGNATURE

09 · Signatures de marque

Les effets qui font « cette marque-là » et pas une autre — verre givré, ombres tintées, animations. Chaque signature cite le **CSS réel** prêt à coller et l'endroit où elle a été observée.

Formes découpées (`clip-path`) **MESURÉ**

Découpe géométrique non rectangulaire.



CSS MESURÉ

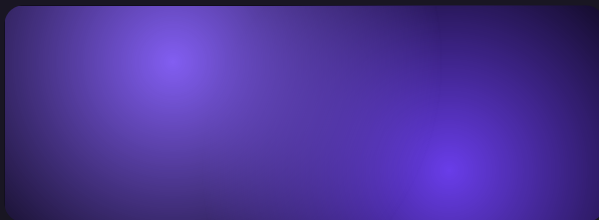
```
clip-path: inset(50%)
```

OBSERVÉ SUR

```
#main-nav-aria-label
```

Dégradé mesh **MESURÉ**

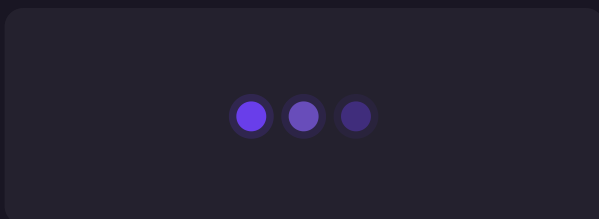
Dégradé multi-points organique.



Effet mesuré au rendu — sans extrait CSS isolable.

Animations CSS **MESURÉ**

8 séquences `@keyframes`, formes non rectangulaires (1), animations pilotées au scroll.



CSS MESURÉ

```
8 @keyframes
```

RÈGLES

10 · Lois de l'ADN — à faire

Les règles à appliquer pour rester fidèle à la marque. **Mesurées d'abord** (avec leur preuve chiffrée), puis complétées par ce qui n'est que déduit — la séparation est explicite, jamais mélangée.

MESURÉ SUR LE RENDU — PREUVE À L'APPUI

SHAPE Angles nets (0px)

MESURÉ

```
componentVariants.buttons[].styles.borderRadius = 0px
```

Police principale : Inter — elle porte la personnalité de la marque

MESURÉ

DÉDUIT DE LA PROSE — NON MESURÉ

Cohérent avec les mesures, mais non chiffré — marqué **déduit** en toute transparence.

Graisses entre 400 et 600 — gamme de graisses étroite pour une hiérarchie subtile

DÉDUIT

Letter-spacing négatif (-3px) en display

DÉDUIT

Élévation via l'échelle d'ombres mesurée — accordées à la palette de marque

DÉDUIT

Rayon des angles : 8px

DÉDUIT

Hauteur de navigation : 40px

DÉDUIT

GARDE-FOUS

11 · Interdits — à ne pas faire

Le pendant inverse des lois : les substitutions qui cassent l'identité. Quand la raison est mesurée (ex. luminance), elle est citée ; sinon le garde-fou est marqué déduit.

■ À ÉVITER

1. Ne pas remplacer la police par une générique — la police sur-mesure porte la marque **DÉDUIT**
2. Ne pas utiliser la graisse 700 ou plus — graisse maximale du système **DÉDUIT**
3. Ne pas élargir le letter-spacing des titres — la typo est calibrée serrée **DÉDUIT**
4. Ne pas inventer de nouvelles ombres (n'utiliser que les niveaux extraits) — seulement les niveaux d'ombre extraits **DÉDUIT**
5. Ne pas ajouter d'accents saturés supplémentaires — palette volontairement maîtrisée **DÉDUIT**
6. Ne pas masquer la nav au scroll sans animation explicite — ce design garde la nav présente **DÉDUIT**
7. Ne pas rendre la nav sticky — elle défile pour maximiser le contenu **DÉDUIT**

VOIX

12 · Voix & ton — prouvé par le verbatim

Le registre verbal n'est pas pixel-mesurable, mais il se **prouve** : voici les vraies phrases de la marque (titre, sous-titre, navigation), citées **verbatim**. Le ton en est déduit, jamais décréé.

The Build Tool for the Web

TITRE · MESURÉ

Vite is a blazing fast frontend build tool powering the next generation of web applications.

SOUS-TITRE · MESURÉ

Guide

NAVIGATION · MESURÉ

Config

NAVIGATION · MESURÉ


Plugins

NAVIGATION · MESURÉ

ÉDITEUR

13 · Preset éditeur

Format chargé tel quel par l'éditeur PrismD (live-repaint). 6 variables superficielles — c'est tout ce que l'aperçu pilote ; le reste de la charte vit dans les sections mesurées ci-dessus.

VARIABLE	VALEUR	APERÇU
accent	#b39aff	
page (fond)	#16171d	
txt	#ffffff	
surface	#000000	
radius	14px	
font	Inter	

APERÇU LIVE — CHROME REPEINT

APERÇU

Titre d'exemple

Corps de texte dans la police, les couleurs et le rayon réellement mesurés de la marque.

Action

Badge

Composé à partir des 6 variables ci-contre — exactement ce que pilote le live-repaint de l'éditeur.

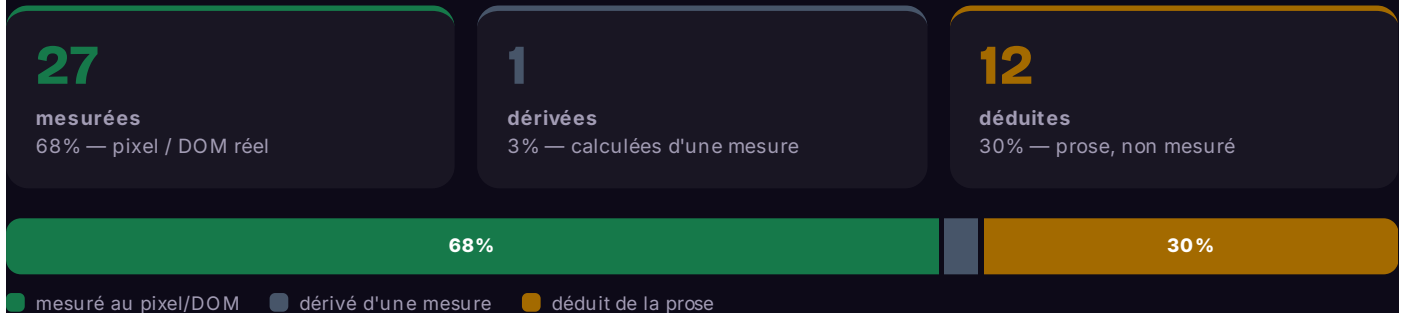
Pourquoi seulement 6 ? Le live-repaint de l'éditeur ne pilote que ces vars. Les signatures, gradients et keyframes (sections précédentes) ne sont pas repeints en aperçu — d'où leur documentation séparée plutôt que leur dilution dans le preset.

14 · Provenance & Known Gaps

Ce que la charte mesure — et ce qu'elle ne peut **pas** capturer. Une section absente est omise, jamais devinée. **L'honnêteté est le différenciateur (R26)**.

BILAN DE PROVENANCE

Sur **40** valeurs documentées dans ce dossier — la part réellement mesurée, dérivée, ou honnêtement déduite. C'est le différenciateur, chiffré.



CE QUI N'A PAS PU ÊTRE MESURÉ

Aucun composant à fond accent observé dans la capture — l'accent vit dans le texte/les liens, pas en aplat de CTA.

Système de logo (zone de protection, tailles minimales, variantes) — non extractible d'une page : non documenté plutôt qu'inventé.

Applications de marque (réseaux sociaux, print, carte de visite, slide) — la marque ne les expose pas sur son site : non générées (ce serait une invention, pas une mesure).

Iconographie comme SYSTÈME — seul le nombre de fichiers SVG est mesurable (logos/pictos/illustrations confondus) ; la famille d'icônes n'est pas identifiable, donc non reconstituée.

Direction photographique (style/lumière/sujet pour de NOUVELLES images) — non extractible : on documente le traitement OBSERVÉ, on ne prescrit pas.

Grille de colonnes — les largeurs de cellules mesurées ne se réagrègent pas en un nombre de colonnes fiable : aucun overlay de grille n'est affiché plutôt qu'une grille devinée.

Le live-repaint éditeur ne pilote que ~6 vars superficielles (accent/page/txt/surface/radius/font) — les gradients/keyframes/signatures de marque ne sont pas repeints en aperçu.

LÉGENDE PROVENANCE

MESURÉ mesuré au pixel / DOM réel **DÉRIVÉ** calculé d'une valeur mesurée **DÉDUIT** déduit (prose, non mesuré)

Note sur l'habillage de ce dossier. La couleur du chrome (cover, liserés, ombres tintées) est **dérivée de l'accent mesuré** de la marque — avec un plancher de saturation minimal pour garder l'habillage lisible. Sur une marque très neutre/grise, le chrome peut donc paraître un peu plus coloré que la mesure brute. Les valeurs affichées (hex, dimensions, dims composants) restent, elles, strictement mesurées.

Chaque valeur de ce dossier porte l'un de ces trois badges. C'est la promesse : **mesuré, pas inventé**.